



Glasbena šola Kočevje
Reška cesta 16, 1330 Kočevje
Tel.: 01/895 17 79
Faks: 01/ 893 10 28
E-pošta: info@gs-kocevje.si
Splet: www.gs-kocevje.si

POROČILO O DELU GLASBENE ŠOLE KOČEVJE ZA ŠOLSKO LETO 2022/2023

Obravnavano na sestanku učiteljskega zbora, 7. 9. 2023

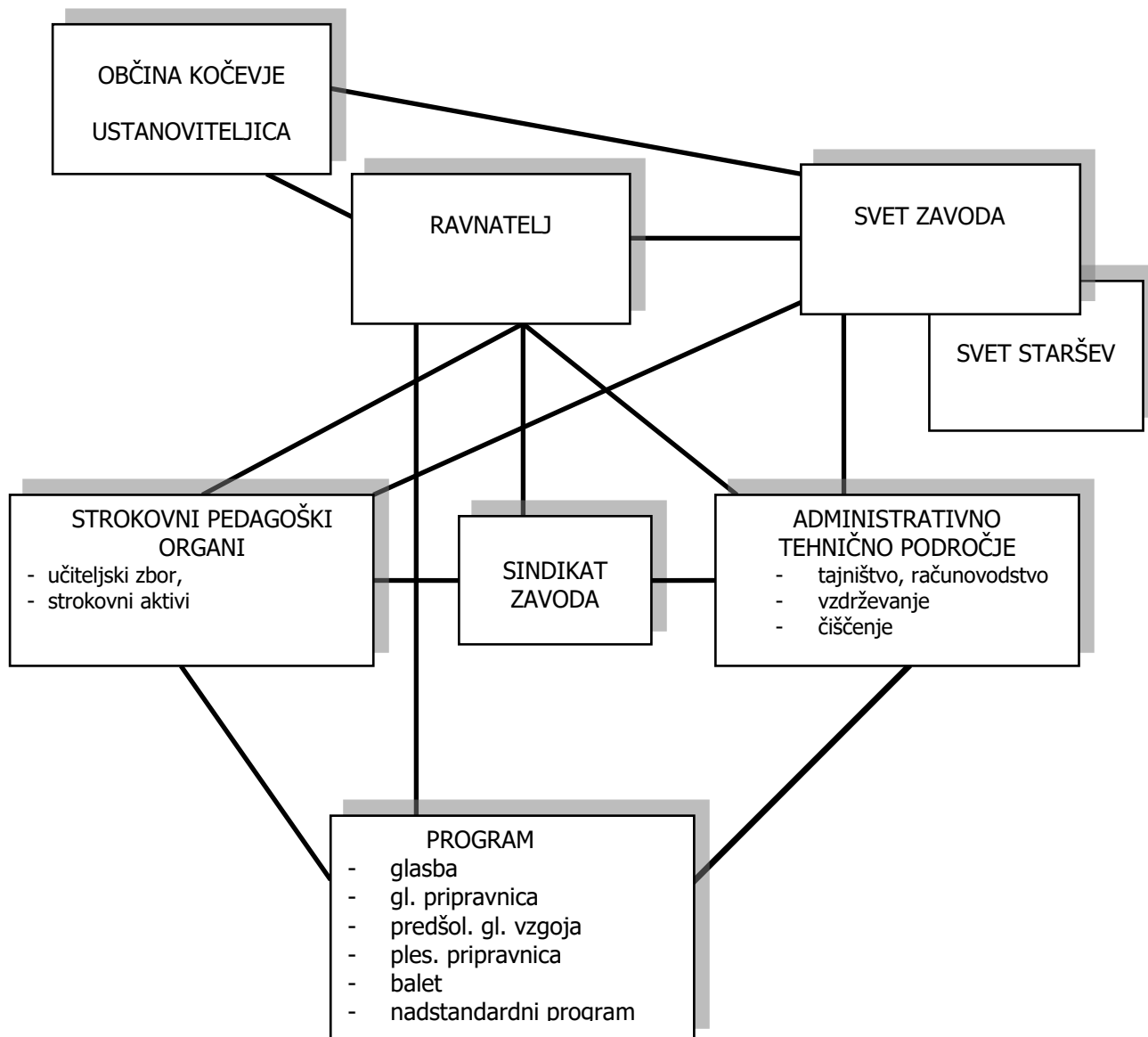
Obravnavano na seji Sveta staršev, _____

Obravnavano in sprejeto na seji Sveta zavoda Glasbene šole Kočevje, _____

KAZALO

ORGANIZACIJA GLASBENE ŠOLE KOČEVJE	3
PODATKI O ŠOLI.....	4
UČENCI IN ORGANIZACIJA POUKA V ŠOLSLEM LETU 2022/2023.....	5
UČITELJI	Napaka! Zaznamek ni definiran.
VPIS IN IZPITI V ŠOLSLEM LETU 2022/2023.....	11
UČNI USPEH UČENCEV IN REALIZACIJA POUKA	13
SODELOVANJE S STARŠI PRI POUKU.....	14
NASTOPI.....	14
TEKMOVANJA IN USPEHI, KI SO JIH DOSEGLI UČENCI NA TEKMOVANJIH	17
POROČILO O IZOBRAŽEVANJU ZAPOSLENIH	18
SODELOVANJE Z DRUGIMI GLASBENIMI ŠOLAMI IN KULTURNO UMETNIŠKIMI ORGANIZACIJAMI IN POSAMEZNIKI.....	21
INVESTICIJE IN VZDRŽEVANJE OBJEKTA.....	22
ZAKLJUČEK.....	22

ORGANIZACIJA GLASBENE ŠOLE KOČEVJE



PODATKI O ŠOLI

Ime in sedež šole:

Glasbena šola Kočevje

Reška cesta 16

1330 Kočevje

tel.01/8951-779

faks.01/8931-028

e-mail: info@gs-kocevje.si

www.gs-kocevje.si

Dislociran oddelek: OŠ Stara Cerkev

Podatki o ustanovitelju: Ustanovitelj Glasbene šole Kočevje je Občina Kočevje.

Šolski okoliš: Občina Kočevje

Prikaz organov upravljanja:

SVET ŠOLE predstavniki kolektiva: Josip Hotko, Erik Šuler, Naja Zapušek Bugeza, Romina Ponti, Neža Sečnik predstavniki staršev: Vesna Jerbič Perko, Lucija Starc, Boštjan Hribar predstavniki ustanovitelja: Mojca Hribar Osmak, Nika Stefanišin, Jože Kure	SVET STARŠEV Gordana Starič, Petra Šolar, Lucija Starc, Simon Pertot, Boštjan Hribar, Valentina Pika Ajdišek, Lea Luzar Lunder, Bartol Polonca, Eva Grasselli, Alen Potočnik, Tomič Ana, Danijela Flajnik, Vesna Jerbič Perko, Katja Abram
	RAVNATELJ Bojan Oražem
	STROKOVNI ORGANI Učiteljski zbor Strokovni aktivni

UVOD

Poročilo o delu v šolskem letu 2022/2023 je pripravljeno po ustaljenih poglavjih, ki so predpisana z zakonodajo. V njem so na kratko in zgoščeno predstavljene vse aktivnosti in delo šole v preteklem šolskem letu.

UČENCI IN ORGANIZACIJA POUKA V ŠOLSLEM LETU 2022/2023

Pouk je potekal po predstavljenem šolskem koledarju za leto 2022/2023.

Šolski koledar za glasbene šole za leto 2022/2023

1. september 2022	ZAČETEK POUKA
12. do 16. september 2022	LETNI IZPITI - JESENSKI ROK
31. oktober do 4. november 2022	JESENSKE POČITNICE
31. oktober 2022	DAN REFORMACIJE
1. november 2022	DAN SPOMINA NA MRTVE
25. december 2022	BOŽIČ
26. december 2022	DAN SAMOSTOJNOSTI IN ENOTNOSTI
26. december 2022 do 2. januar 2023	NOVOLETNE POČITNICE
1. in 2. januar 2023	NOVO LETO
20. do 28. januar 2022	LETNI IZPITI - ZIMSKI ROK
27. januar 2027	ZAKLJUČEK 1. OCENJEVALNEGA OBDOBJA
8. februar 2023 (sreda)	PREŠERNOV DAN, SLOVENSKI KULTURNI PRAZNIK (nadomeščanje 26. aprila, sredin urnik)
6. do 10. februar 2023	ZIMSKÉ POČITNICE ZA UČENCE Z OBMOČJA GORENJSKE, GORIŠKE, NOTRANJSKO-KRAŠKE, OBALNO-KRAŠKE, OSREDNJESLOVENSKE IN ZASAVSKE STATISTIČNE REGIJE TER OBČIN JUGOVZHODNE SLOVENIJE: RIBNICA, SODRAŽICA, LOŠKI POTOK, <u>KOČEVJE</u> , OSILNICA IN KOSTEL

17. in 18. februar 2023	INFORMATIVNI DAN ZA VPIS V SREDNJE ŠOLE
10. april 2023	VELIKONOČNI PONEDELJEK
27. april 2023	DAN UPORA PROTI OKUPATORJU
27. april do 2. maj 2023	PRVOMAJSKE POČITNICE
1. in 2. maj 2023	PRAZNIK DELA
3. do 15. maj 2023	OBJAVA RAZPISA ZA VPIS V ŠOLSKO LETO 2022/23
15. do 19. maj 2023	LETNI IZPITI - MAJSKI ROK ZA UČENCE ZAKLJUČNIH RAZREDOV OŠ IN SŠ
22. do 30. maj 2023	SPREJEMNI PREIZKUS ZA VPIS
1. do 9. junij 2023	VPIS UČENCEV V 1. RAZRED
12. do 20. junij 2023	LETNI IZPITI - JUNIJSKI ROK
20. do 23. junij 2023	VPIS UČENCEV V 2. IN VIŠJE RAZREDE
23. junij 2023	ZAKLJUČEK POUKA – RAZDELITEV SPRIČEVAL
20. do 30. junij 2023	POPRAVNI IZPITI
21. do 25. avgust 2023	SPREJEMNI PREIZKUS ZA VPIS - NAKNADNI ROK
21. do 31. avgust 2023	POPRAVNI IZPITI
21. do 31. avgust 2023	LETNI IZPITI - JESENSKI ROK
28. do 31. avgust 2023	VPIS UČENCEV - NAKNADNI ROK

Ker je en dan počitnic za učence z zahodnega dela države sovpadal s kulturnim praznikom, smo imeli en dodatni prosti dan, ki smo ga nadomestili 26. aprila.

Število učencev septembra 2022

Število učencev je določeno s sistemizacijo, ki nam jo odobri Ministrstvo za šolstvo in šport. Naša šola lahko od 1. septembra 2022 oblikuje 14,24 oddelka. Glede na število ur pouka plesa, glasbene pripravnice in predšolske glasbene vzgoje, lahko vpišemo individualno od 216 do 223 učencev (odvisno od števila skupin pri skupinskem pouku). V tem šolskem letu smo jih vpisali 221.

- **Individualni pouk** – Lekcija individualnega pouka traja praviloma 2 - krat tedensko po 30 minut, na višji stopnji pa 2 - krat 45 minut.

PREDMET	ŠTEVILO UČENCEV
KLAVIR	47

HARMONIKA	15
VIOLINA	29
VIOLA	1
VIOLONČELO	6
KONTRABAS	2
KITARA	22
KLJUNASTA FLAVTA	6
FLAVTA	15
OBOA	2
KLARINET	8
SAKSOFON	15
PETJE	15
TROBENTA	6
BARITON	2
POZAVNA	2
TUBA	2
TOLKALA	14
DIATONIČNA HARMONIKA	12
SKUPAJ	221

- SKUPINSKI POUK – se izvaja enkrat tedensko. Pouk Predšolske glasbene vzgoje traja 45 minut, glasbene pripravnice pa 60 oziroma 45 minut za manjše razrede.

PREDMET	ŠTEVILO UČENCEV
PREDŠOLSKA GLASBENA VZGOJA	5
GLASBENA PRIPRAVNICA	16

- Nauk o glasbi in solfeggio – se izvajata enkrat tedensko. Nauk o glasbi in solfeggio sta obvezna dopolnilna predmeta in trajata praviloma 45, 60 ali 90 minut.

PREDMET	ŠTEVILO UČENCEV
NAUK O GLASBI 1. razred	29
NAUK O GLASBI 2. razred	40
NAUK O GLASBI 3. razred	32
NAUK O GLASBI 4. razred	25
NAUK O GLASBI 5. razred	24
NAUK O GLASBI 6. razred	21
SOLFEGGIO I.	9
SOLFEGGIO II.	8
SKUPAJ NAUK O GLASBI	212

- SKUPINSKI POUK – BALET – se izvaja dvakrat tedensko, lekcija traja 45 oziroma 60 minut.

PREDMET	ŠTEVILO UČENCEV
SODOBNI PLES 1. RAZRED	7
BALET	8
PLESNA PRIPRAVNICA I	22

LJUBITELJSKI PROGRAM – se izvaja in financira po Pravilniku o ljubiteljskem programu. V šolskem letu 2022/2023 sta bila na ljubiteljski program vpisana 2 učenca.

PREDMET – LJUBITELJSKI PROGRAM	ŠTEVILO UČENCEV
DIATONIČNA HARMONIKA	1
KLAVIRSKA HARMONIKA	1

Organizacija pouka

Pouk se odvija na matični šoli in na dislociranem oddelku v OŠ Stara Cerkev.

- Pogoji za napredovanje in dokončanje izobraževanja učencev

Učenci v prvem obdobju programa glasba napredujejo v naslednji razred ne glede na dosežene ocene pri posameznem predmetu, v drugem obdobju nižje stopnje oziroma na nižji stopnji, če se ta ne deli na obdobja, in učenci na višji stopnji pa napredujejo v naslednji razred pri posameznem predmetu, če so ob koncu šolskega leta pozitivno ocenjeni.

Druge podrobnosti o napredovanju in dokončanju izobraževanja učencev v glasbenih šolah so določene v ustreznem izvršilnem predpisu, ki ga predpiše minister, pristojen za šolstvo.

Zelo nadarjeni učenci lahko hitreje napredujejo.

Učenec konča izobraževanje, ko uspešno konča nižjo oziroma višjo stopnjo glasbene šole. Po končanem programu glasba lahko učenci nadaljujejo izobraževanje na umetniški gimnaziji, smer glasba, in sicer v skladu s pogoji, ki jih določa program.

- Individualni pouk petja in inštrumenta

Pouk se izvaja dvakrat tedensko po 0,67 PU oziroma 1 pedagoško uro na višji stopnji. Izjemoma lahko ravnatelj dopusti izvajanje enkrat tedensko, če obstajajo opravičeni razlogi (oddaljenost od šole, prošnja staršev, slabe prometne zveze, želja samih učencev (npr. tam kjer so učenci že polnoletni in drugo). O možnosti prisostvovanja staršev pri urah individualnega pouka svojih otrok odloči učitelj.

- Skupinski pouk

Predšolska glasbena vzgoja se izvaja 1 PU tedensko za učence v starosti 5 let. V skupini je lahko od 12 do 15 učencev, najmanj pa 8.

Glasbena pripravnica se izvaja 1,33 ure tedensko za učence v starosti 6 let. V skupini je 12 do 15 učencev, najmanj pa 8.

Pouk nauka o glasbi in solfeggia se izvaja 2 PU tedensko za skupino, ki šteje od 16 do 20 učencev, 1,33 PU tedensko za skupino, ki šteje od 12 do 16 učencev ter 1 PU tedensko za skupino od 5 do 11 učencev. V tem šolskem letu se 2 dneva pouka glasbene pripravnice, NOG in solfeggia izvajata v obliki organiziranega obiska koncerta, enkrat internega in enkrat javnega. Na ta način smo razbremenili učence med izpiti (od 10. 6. 2023 dalje), učitelje NOG in solfeggia pa vključili v izpitne komisije.

Pouk komorne igre se izvaja 1 krat tedensko po 1 PU, lahko pa tudi več. Za komorni sestav šteje skupinsko muziciranje od 2 do 9 glasbenikov. V tem šolskem letu lahko, v skladu z normativi, sestavimo 10 komornih skupin. V letošnjem šolskem letu so delovali naslednji koorni sestavi: komorni sestav diatoničnih harmonik, komorni sestav klarinetov, komorni sestav trobil, komorni sestav saksofonov, komorni sestav flavt, komorni sestav harmonik ter komorni sestav mlajših godalcev.

V Glasbeni šoli Kočevje sta delovala Godalni in Pihalni orkester in orkester kitar.

Vaje šolskega Pihalnega orkestra so bile dvakrat tedensko (enkrat tedensko vaje s posameznimi inštrumenti) v Glasbeni šoli Kočevje. Potekale so v učilnici št. 5 v pritličju. Vaje so bile ob ponedeljkih 19.00 do 19.45 in ob četrtek od 17.30 do 19.00 ure. Dirigent orkestra je Halid Tubeishat.

Šolski godalni orkester je imel skupne vaje enkrat tedensko, prav tako v učilnici št. 5 v pritličju. Dirigentka je bila v tem šolskem letu Danica Kavrakova Žganjar, pomagala ji je učiteljica violine Neža Sečnik. Vaje so bile ob sredah od 15.30 do 17.00 ter vaje po skupinah ob sredah od 15.30 do 16.15.

Komorna skupina, ki jo vodi učitelj Igor Meglič.

- Korepeticije

Korepeticije se izvajajo skozi vse leto, predvsem pa med pripravami na nastop in na nastopih, tekmovanjih in izpiti. Korepetitorja bosta v naši šoli letos Romina Ponti in Marko Petrušič.

- Dodatni pouk

Dodatna individualna ura pouka (30 minut tedensko) je namenjena zelo nadarjenim učencem za njihovo seznanjanje z obsežnejšim in zahtevnejšim programom oziroma dodatne priprave na državna in mednarodna tekmovanja.

Dodatni pouk se lahko odobri:

- zelo nadarjenim učencem petja oziroma inštrumenta od 2. razreda dalje, ki so dosegli najmanj 90% možnih točk na TEMSIG-u v solističnih disciplinah
- učencem, ki jim je dodatni pouk odobren s strani MŠŠ na podlagi predhodne vloge ravnatelja,
- učencem, ki jim dodatni pouk odobri Svet zavoda.

Dodatni pouk predlaga učiteljski zbor šole na predlog učitelja oz. izpitne komisije po predhodnem soglasju njegovih staršev, posvetovanju z ravnateljem in odobritvijo sveta šole. Upravičenost do dodatnega pouka mora učenec vsako leto potrjevati z udeležbo in uspehi na tekmovanjih kot solist ali član komornih skupin. V nasprotnem primeru izgubi pravico do statusa učenca z dodatnim poukom.

- Nadstandardni - ljubiteljski pouk

Ustanovili smo jazzovski oddelek, ki je v lanskem šolskem letu deloval kot nadstandardni oddelek. Deloval je v ansambelski obliki. Vključeni so bili štirje učenci, ki so se pod vodstvom zunanjega sodelavca predstavili na petih šolskih in javnih nastopih. Zaradi pozitivnega odziva bomo v podobni obliki jazzovski oddelek ponovili v naslednjem šolskem letu.

- Nadomeščanje pouka

Šola mora zagotoviti nadomeščanje pouka, kadar gre za odsotnost učitelja, ki je daljša od štirinajst dni.

Pred vsakim nadomeščanjem pouka mora učitelj dobiti dovoljenje ravnatelja za nadomeščanje. Realizacija pouka mora biti pri individualnem pouku najmanj 91%, pri skupinskem pa 95%.

UČITELJI

V Glasbeni šoli Kočevje je v šolskem letu 2022/2023 poučevalo 26 učiteljev. Razen učitelja tolkal imajo vsi ustrezno (univerzitetno visokošolsko ali srednješolsko za poučevanje baleta in harmonike) strokovno izobrazbo. Šest učiteljev ima naziv svetnik, devet učiteljev ima strokovni naziv svetovalec, eden pa mentor. Ravnatelj imam strokovni naziv svetnik in sem poučeval na šoli harmoniko.

V rednem delovnem razmerju so naslednji učitelji:

IME IN PRIIMEK UČITELJA	ZAPOSLOITEV	PREDMET
NATALIA BOGDANOVA	0,50	KLAVIR
ROMINA PONTI	1	KLAVIR, KOREPETICIJE
ERIK ŠULER	1	KLAVIR
MARKO PETRUŠIČ	0,55	KOREPETICIJE
NIVES ŠEBJAN	0,80	NAUK O GLASBI, GL. PRIPRAVNICA, OPZ
BOJAN ORAŽEM	1	HARMONIKA, NOG, KOI
JOSIP HOTKO	1	DIATONIČNA IN KLAVIRSKA HARMONIKA, KOI
ALEKSEJ RUBCOV	0,42	PLESNA PRIPRAVNICA
IGOR MEGLIČ	1	KITARA, KOI
NADA KRAJNČAN ŠUŠTERŠIČ	1	PREČNA FLAVTA, KOI
MANCA BRATKIČ	0,20	OBOA

DOMEN HAFNER	1	SAKSOFON, KLJUNASTA FLAVTA, KOI
NADJA DRAKSLAR PETRAČ	0,30	KLARINET, KLJUNASTA FLAVTA, KOI
HALID TUBEISHAT	1	TROBILA, KLJUNASTA FLAVTA, PIHALNI ORKESTER, KOI
ŽIGA ŠERCER	0,70	TOLKALA, KOI
KATJA MOREL	0,50	VIOLINA, KOI
NEŽA SEČNIK	1	VIOLINA, VIOLA, GOD. ORKESTER
DANICA KAVRAKOVA ŽGANJAR	0,5	VIOLONČELO, GODALNI ORKESTER
MAKSIM BOGDANOV	0,12	KONTRABAS
NAJA ZAPUŠEK	0,5	PETJE
DEJAN HERAKOVIĆ	0,4	PETJE
MIHA KOSEC	0,20	KLARINET
CIRIL SKEBE	0,20	HARMONIKA
TJAŠA KASTELIC BIZJAK*	0,70	VIOLINA
NINA SKEBE	0,60	NOG, KLAVIR, ORFF. ORK.,
NINA PAVŠEK*	0,20	KLARINET

NGL – NAUK O GLASBI

KOI – KOMORNA IGRA

TJAŠA KASTELIC BIZJAK* je nadomeščala Katjo Morel, ki je bila na daljši bolniški odsotnosti do 1. marca 2023.

NINA PAVŠEK* je nadomestila Miho Kosca, ki je z aprilom prenehal delati v naši šoli.

Poleg učiteljev so na naši šoli zaposleni še tajnica Lidija Mavrin, hišnik Viljem Maček, čistilki Mojca Gjerek in Anja Kenda. Zaradi daljše odsotnosti, jo nadomešča Tamara Rigler. Računovodska dela opravlja računovodski servis PROM d.o.o.

Strokovni aktiv

Na šoli so delovali strokovni aktiv:

Strokovni aktiv pianistov – vodja Erik Šuler

Strokovni aktiv pihal – vodja Nada Krajnčan Šušteršič

Strokovni aktiv godal – vodja Neža Sečnik

Strokovni aktiv trobil in tolkal – vodja Halid Tubeishat

Strokovni aktiv kitare – vodja Igor Meglič

Strokovni aktiv harmonike – vodja Josip Hotko

Strokovni aktiv predš. Gl. vzg., gl. priprav., nauka o glasbi in plesa – vodja Nives Šebjan

Strokovni aktiv petja – vodja Dejan Heraković

VPIS IN IZPITI V ŠOLSLEM LETU 2022/2023

Vpis v program predšolske glasbene vzgoje in program glasbene pripravnice je brez sprejemnega preizkusa. Vpis v prvi razred glasbene šole se opravi na podlagi izpolnjevanja pogojev za vpis: učenec mora opraviti sprejemni preizkus in imeti ustrezen inštrument za vajo. Sprejemni preizkus opravljajo učenci pred vpisom v glasbeno šolo. Tričlansko komisijo (predsednika in dva člana) za sprejemni preizkus in njene naloge določi ravnatelj šole. Učenec se vpisuje za vsako šolsko leto posebej.

VPISI ZA ŠOLSKO LETO 2022/2023	DATUM
OBJAVA RAZPISA ZA VPIS	2.- 12. maj 2023
SPREJEMNI PREIZKUS	15.,17., 20. maj 2023
VPIS V 1. RAZRED	1. do 10. junij 2023
VPIS V 2. IN OSTALE RAZREDE	19.- 23. junij 2023
SPREJEMNI PREIZKUS ZA VPIS – naknadni rok	21. – 25. avgust 2023
VPIS UČENCEV – naknadni rok	28. – 31. avgust 2023

Letos se je udeležilo preizkusa glasbenih sposobnosti 45 otrok. V glasbeno šolo Kočevje smo lahko sprejeli 48 novih učencev.

Letni izpiti

Na nižji in višji stopnji glasbene šole se znanje učencev pri inštrumentu, petju in solfeggiu praviloma ocenjujejo pri izpitu.

- Učenci klavirja, harmonike, violine, violončela, kitare, flavte, klarineta, saksofona, trobente, roga, tolkal in kljunaste flavte opravljajo izpit ob koncu pouka od drugega razreda naprej.
- Za prehod na višjo stopnjo izobraževanja mora učenec na izpitu ob zaključku nižje stopnje pokazati dobro obvladovanje vseh tehničnih in muzikalnih sestavin igre ali petja in pridobiti pozitivno mnenje izpitne komisije in učiteljskega zbora (37. člen Zakona o glasbenih šolah)
- Tričlansko izpitno komisijo (predsednika in dva člana, od katerih je eden učitelj učenca, ki opravlja izpit, drugi član pa učitelj inštrumenta oz. enega iz sorodne skupine inštrumentov) določi oziroma potrdi ravnatelj šole.
- Učenec je lahko v celoti ali delno oproščen opravljanja letnega izpita, če je na tekmovanju (regijskem, državnem, mednarodnem) dosegel vidno uvrstitev ali imel javni nastop ob prisotnosti članov komisije.
- Letne izpite iz predmetov klavir, violina, violončelo in kontrabas, učenci opravljajo v dveh delih. Prvi del (lestvice, tehnika in etude) v mesecih april oziroma maj, drugi del (skladbe, koncerti) pa v mesecu juniju.

Podrobnejša določila sprejme ravnatelj šole. Letne in popravne izpite opravlja učenec na šoli, v kateri je vpisan. Izpitni roki so določeni v Šolskem koledarju Ministrstva za šolstvo in šport (v nadaljevanju MŠŠ). Poleg rednih izpitnih rokov so v posebnih primerih (šola v naravi, matura, bolezen, itd.) možni tudi izredni roki, ki jih vsako leto določi ravnatelj šole. Pri pouku orkestra in komorne igre so bili učenci ocenjeni najmanj enkrat.

Popravni izpiti

Popravne izpite opravljajo učenci iz nauka o glasbi in solfeggia.

- Popravni izpiti iz nauka o glasbi in solfeggia so junija in avgusta.
- Popravni izpit lahko opravlja učenec le enkrat v posameznem šolskem letu oziroma le enkrat v istem obdobju ali isti stopnji.
- Izpite opravlja učenec pred izpitno komisijo.

- Izpitna komisija ima predsednika in dva člana. Komisijo imenuje ravnatelj izmed učiteljev glasbene šole.
- Učenec se prijavi k popravnemu izpitu najkasneje 7 dni pred izpitnim rokom, odjavi pa 3 dni pred opravljanjem izpita. Razpored izpitov mora biti objavljen na oglasni deski šole najmanj dva dni pred rokom za opravljanje izpita.

Pri instrumentu in petju učenec ne opravlja popravnega izpita.

Izpiti učencev, ki niso vpisani v glasbeno šolo

V glasbeni šoli lahko opravljajo izpit iz inštrumenta, petja, plesa ter nauka o glasbi tudi učenci, ki niso vpisani v izobraževalni program. Pred izpitom mora učenec plačati tudi stroške izpita, ki jih je določil svet šole. Letos ni nihče, ki ni bil vpisan v Glasbeno šolo Kočevje, opravljal izpita.

LETNI IZPIT	
12. do 15. september 2022	LETNI IZPITI – JESENSKI ROK
20. do 30. januar 2023	LETNI IZPITI – ZIMSKI ROK
15. do 19. maj 2023	LETNI IZPITI – MAJSKI ROK ZA UČENCE ZAKLJUČNIH RAZREDOV OŠ IN SŠ
12. do 20. junij 2023	LETNI IZPITI
21. do 30. junij 2023	POPRAVNI IZPITI
21. do 30. avgust 2023	POPRAVNI IZPITI
21. do 31. avgust 2023	LETNI IZPITI – JESENSKI ROK

UČNI USPEH UČENCEV IN REALIZACIJA POUKA

Šolanje na nižji stopnji je v šolskem letu 2022/2023 zaključilo 13 učencev, na višji pa 9 učencev. V junijskem roku je zaključilo razred 212 redno vpisanih učencev. Drugi bodo zaradi objektivnih razlogov (poškodbe, kasnejši vpis, bolezni, delo na daljavo,...) izpit opravljali v novem šolskem letu. Povprečna ocena pri individualnem pouku je 4,64, pri nauku o glasbi 4,24, pri baletu 4,64, pri skupinskem pouku (orkestri, komorna igra) pa 4,96. **Skupna povprečna ocena šole je 4,51.**

V GŠK je bilo v šol.letu 2022/23 vpisanih 176 osnovnošolcev na individualni pouk in 8 učencev na sodobni ples/balet.

Prisotnost učiteljev pri individualnem pouku je 97,9 % Učenci in učitelji so bili odsotni od pouka večinoma zaradi bolezni. Visoko realizacijo pouka smo dosegli zaradi nadomeščanj pouka, ko je bil učenec bolan, nekateri učitelji pa so nadomestili tudi svojo odsotnost zaradi bolniške odsotnosti. Prav tako so učitelji več delali z učenci, ki so se udeležili tekmovanj. Tako imajo teoretično nekateri učitelji več kot 100 % realizacijo pouka.

SODELOVANJE S STARŠI PRI POUKU

Učitelji so organizirali v začetku šolskega leta roditeljski sestanek, med letom pa govorilne ure individualno, po dogovoru s starši. Starši so, v dogovoru z učitelji, lahko bili prisotni tudi pri pouku.

NASTOPI

Učenci Glasbene šole Kočevje so nastopili v šolskem letu 929krat na skupaj 105 prireditvah ter na 5 tekmovanjih. Učitelji smo dejavni in veliko nastopamo tudi izven šole. Marko Petrušič, Domen Hafner in Igor Meglič so s svojimi skupinami izdali zgoščenki, Erik Šuler igra v jazz skupini, prav tako igrajo, pojejo in/ali vodijo svoje skupine Josip Hotko, Žiga Šercer, Naja Zapušek, Marko Petrušič, Domen Hafner, Igor Meglič, Dejan Heraković, Danica Kavrakova Žganjar, Mojca Slokan, Neža Sečnik, Bojan Oražem.

Z velikimi tiskanimi črkami so zapisani javni nastopi in naši projekti, z malimi pa interni nastopi. Nastopi na tekmovanjih so predstavljeni v posebnem poglavju.

Št.	Naziv nastopa	Lokacija	Tip nastopa	Organizatorji
1.	OKUSI EVROPE	GŠ Kočevje	Javno nastop	Josip Hotko
2.	OTVORITEV KAPELICE	DOLENJA VAS	Interni nastop	Josip Hotko
3.	Nastop flaut	GŠ Kočevje	Interni nastop	Krajnčan Šušteršič Nada
4.	Razredni nastop učencev Natalie Bogdanove	GŠ Kočevje	Interni nastop	Bogdanova Natalia
5.	150-LETNICA GIMNAZIJE	Šeškov dom	Javni nastop v sodelovanju z drugimi	Erik Šuler
6.	Razredni nastop klarinetov in saksofonov	GŠ Kočevje	Interni razredni nastop	Domen Hafner in Nadja Drakslar Petrač
7.	Razredni nastop - godal	GŠ Kočevje	Interni razredni nastop	Neža Sečnik, Danica Žganjar Kavrakova
8.	interni nastop - balet	GŠ Kočevje	Interni nastop	Aleksej Rubcov
9.	Razredni nastop dia. harm.	GŠ Kočevje	Interni nastop	Josip Hotko
10.	KNJIŽNICA - PODELITEV DIPLOM	GŠ Kočevje	Interni razredni nastop	Igor Meglič
11.	Razredni nastop - klavir	GŠ Kočevje	Interni nastop	Erik Šuler
12.	Interni nastop	GŠ Kočevje	Interni nastop	Domen Hafner, Natalia Bogdanova
13.	KONCERT TIM JURKOVIČ - KITARA	GŠ Kočevje	Interni nastop	Bojan Oražem
14.	Interni nastop - klavirjev	GŠ Kočevje	Interni nastop	Romina Ponti
15.	Razredni nastop - tolkal	GŠ Kočevje	Interni nastop	Šercer Žiga
16.	Razredni nastop violin	GŠ Kočevje	Interni razredni nastop	Kastelic Bizjak Tjaša
17.	Občina - 1.seja Obč IS	Občina Kočevje	Javni nastop	Bojan Oražem
18.	Interni nastop - harmonika	GŠ Kočevje	Interni nastop	Bojan Oražem
19.	Knjižnica - podelitev diplome	GŠ Kočevje	Javni nastop	Josip Hotko
20.	Interni nastop - klavir	GŠ Kočevje	Razredni nastop	Erik Šuler
21.	PLENILEC PROSTORA	Muzej Kočevje	Javni nastop	Meglič Igor

22.	Razredni nastop - klavir	GŠ Kočevje	Interni nastop	Erik Šuler
23.	Razredni nastop godal	GŠ Kočevje	Interni razredni nastop	Danica Žganjar Kavrakova
24.	KONCERT UČITELJEV	GŠ Kočevje	Javni nastop	Heraković Dejan, Josip Hotko
25.	KOSTEL - PRIPOVEDI IN IZPOVEDI	Šeškov dom	Javni nastop	Meglič Igor
26.	GIMNAZIJA	Gimnazija	Javni nastop	Dejan Heraković
27.	PLESNA PRODUKCIJ, PK JASMIN in GŠK	Stara Cerkev	Javni nastop	Aleksej Rubcov
28.	BOŽIČNO NOVOLETNI KONCERT	OŠ Ob Rinži	Javni nastop	Nives Šebjan, Žiga Šercer
29.	POČASTITEV DNEVA SAMOSTOJNOSTI	KCK	Javni nastop	Bojan Oražem
30.	Bazar božičnih pesmi	GŠ Kočevje	Interni nastop	Tjaša Kastelic Bizjak
31.	Nastop klarinetov	GŠ Kočevje	Interni nastop	Nadja Drakslar Petrač
32.	Nastop - kitare	GŠ Kočevje	Interni nastop	Igor Meglič
33.	Interni nastop trobil in flavt	GŠ Kočevje	Interni nastop	Halid Tubeishat, Nada Šušteršič Krajnčan
34.	Nastop kitar in klavirjev	GŠ Kočevje	Interni nastop	Nina Skebe, Bon Andrej
35.	Nastop kljunastih flavt in trobil	GŠ Kočevje	Interni nastop	Halid Tubeishat
36.	7. REVIJA ORFFOVIH SKUPIN	Maribor	Regionalna oz. republiška revija	Nives Šebjan, Nina Skebe
37.	Nastop saksofonov	GŠ Kočevje	Interni nastop	Domen Hafner
38.	Nastop flavt	GŠ Kočevje	Interni nastop	Nada Šušteršič Krajnčan
39.	NASTOP OB KULTURNEM PRAZNIKU	GŠ Kočevje	Javni nastop	Neža Sečnik, Meglič Igor
40.	Razredni nastop pevcev	GŠ Kočevje	Interni nastop	Naja Zapušek Bugeza
41.	Prireditev ob kulturnem prazniku	Petrina	Javni nastop	Domen Hafner
42.	Razredni nastop - klavir	GŠ Kočevje	Interni nastop	Erik Šuler
43.	KONCERT LEONA RAVNIKARJA - KITARA	GŠ Kočevje	Javni nastop	Meglič Igor
44.	PUSTNI NASTOP	Ploščad - Kočevje	Javni nastop	Aleksej Rubcov
45.	PUSTNI NASTOP v maskah	GŠ Kočevje	Javni nastop	Romina Ponti, Neža Sečnik
46.	Nastop saksofonistov	GŠ Kočevje	Interni nastop	Domen Hafner
47.	Razredni nastop - harmonika	GŠ Kočevje	Interni nastop	Bojan Oražem
48.	Razredni nastop učencev klarineta	GŠ Kočevje	Interni nastop	Nadja Drakslar Petrač
49.	Nastop TEMSIG	GŠ Kočevje	Interni nastop	Halid Tubeishat
50.	Nastop klavirskega oddelka	GŠ Kočevje	Interni nastop	Šuler Erik
51.	Nastop trobilcev	GŠ Kočevje	Interni nastop	Halid Tubeishat
52.	Nastop klarinetov - Lučka Perko	GŠ Kočevje	Interni nastop	Nadja Drakslar Petrač
53.	Nastop 1. razredov	GŠ Kočevje	Interni nastop	Žiga Šercer, Tjaša Kastelic Bizjak

54.	Nastop 1. razredov	GŠ Kočevje	Interni nastop	Rubcov Aleksej, Tjaša Kastelic Bizjak
55.	Razredni nastop	GŠ Kočevje	Razredni nastop	Romina Ponti
56.	Pevski večer	GŠ Kočevje	Interni nastop	Naja Zapušek Bugeza, Dejan Heraković
57.	Nastop v DSO	GŠ Kočevje	Javni nastop v organizaciji glasbene šole	Meglič Igor
58.	Nastop ob Materinskem dnevu	GŠ Kočevje	Javni nastop	Josip Hotko
59.	POZDRAV POMLADI	GŠ Kočevje	Javni nastop	Erik Šuler, Halid Tubeishat
60.	Knjižnica - diploma	Knjižnica	Javni nastop v sodelovanju z drugimi	Josip Hotko
61.	Pozdrav pomladi	OŠ Stara Cerkev	Javni nastop	Josip Hotko
62.	Nastop klavirjev	GŠ Kočevje	Interni nastop	Natalia Bogdanova
63.	Godala in dia. harmonika	GŠ Kočevje	Interni nastop	Josip Hotko, Danica Žganjar Kavrakova
64.	REVIJA KOMORNIH SKUPIN DOLENJSKIH GLABENIH ŠOL	KCK	Reg. revija	Bojan Oražem
65.	Nastop - klavir	GŠ Kočevje	Interni nastop	Erik Šuler
66.	Nastop - harmonik	GŠ Kočevje	Razredni nastop	Bojan Oražem
67.	Razredni nastop - klavir	GŠ Kočevje	Razredni nastop	Romina Ponti
68.	Nastop učencev harmonik in klavirja	GŠ Kočevje	Razredni nastop	Nina Skebe, Ciril Skebe
69.	KONCERT OB DNEVU ŠOLE	GŠ Kočevje	Javni nastop	Josip Hotko, Bojan Oražem
70.	Razredni nastop - dia. harm	GŠ Kočevje	Razredni nastop	Josip Hotko
71.	Nastop kitarkega oddelka Stara Cerkev	OŠ Stara Cerkev	Razredni nastop	Igor Meglič
72.	Razredni nastop - klavir	GŠ Kočevje	Razredni nastop	Natalia Bogdanova
73.	Nastop - predstavitev instrumentov OŠ Ob Rinži	OŠ Ob Rinži	Javni nastop	Danica Žganjar Kavrakova, Halid Tubeishat, Neža Sečnik
74.	Nastop - predstavitev instrumentov OŠ Stara Cerkev	OŠ Stara Cerkev	Javni nastop	Danica Žganjar Kavrakova, Halid Tubeishat, Neža Sečnik
75.	KONCERT - ERIK JURKOVIČ	GŠ Kočevje	Javni nastop	Bojan Oražem
76.	Nastop - predstavitev instrumentov OŠ TZO	OŠ TZO	Javni nastop	Danica Žganjar Kavrakova, Halid Tubeishat, Neža Sečnik
77.	DAN ODPRTIH VRAT	GŠ Kočevje	Interni nastop	Danica Žganjar Kavrakova, Halid Tubeishat
78.	ZDRUŽENJE VETERANOV SLO	KCK	Javni nastop	Josip Hotko
79.	SVETOVNI DAN ČEBEL	OŠ Ob Rinži	Javni nastop	Halid Tubeishat
80.	Razredni nastop - kitare	GŠ Kočevje	Interni nastop	Igor Meglič
81.	Nastop klavirskega oddelka	GŠ Kočevje	Interni nastop	Erik Šuler
82.	Nastop saksofonov	GŠ Kočevje	Interni nastop	Domen Hafner
83.	Razredni nastop - klavir	GŠ Kočevje	Interni nastop	Romina Ponti

84.	Razredni nastop - tolkala	GŠ Kočevje	Interni nastop	Žiga Šercer
85.	Razredni nastop - flavte	GŠ Kočevje	Interni nastop	Nada Šušteršič Krajncan
86.	Pevski nastop	GŠ Kočevje	Interni nastop	Naja Zapušek Bugeza
87.	Nastop v DSO	DSO Kočevje	Javni nastop	Josip Hotko
88.	Državno prvenstvo UPZS	Laško	Reg. - rep. revija	Aleksej Rubcov
89.	Nastop 1. raz. Klavirja	GP Kočevje	Interni nastop	Erik Šuler
90.	40. Let Pokrajinskega muzeja Kočevje	Šeškov dom	Javni nastop	Igor Meglič
91.	Nastop violin	GŠ Kočevje	Interni nastop	Katja Morel
92.	ZAKLJUČNI KONCERT	Veliki oder Kočevje	Javni nastop	Natalia Bogdanova, Erik Šuler
93.	Razredni nastop pevcev	GŠ Kočevje	Interni nastop	Dejan Heraković
94.	FLASHMOB	Mestna ploščad	Javni nastop	Aleksej Rubcov
95.	Razredni nastop - violine	GŠ Kočevje	Interni nastop	Neža Sečnik
96.	Zaključni nastop baleta	GŠ Kočevje	Interni nastop	Aleksej Rubcov, Nives Šebjan
97.	Valeta v OŠ Stara Cerkev	OŠ Stara Cerkev	Javni nastop	Domen Hafner
98.	Mednarodno tekmovanje v Malinski	Malinska	Javni nastop	Aleksej Rubcov
99.	SPREJEM ODLIČNJAKOV - ŽUPANOVA NOTA	Velik oder	Javni nastop	Bojan Oražem
100.	Plesni nastop	GŠ Kočevje	Interni nastop	Aleksej Rubcov
101.	Filmoteka	GŠ Kočevje	Interni nastop	Tjaš Bizjak Kastelic
102.	Zaključni plesni nastop	Mestna ploščad	Javni nastop	Aleksej Rubcov
103.	Razred dia. harm	Dvorana GŠK	interni	Josip Hotko
104.	Plesni nastop	Ploščad	Javni	Aleksej Rubcov
105.				

TEKMOVANJA IN USPEHI, KI SO JIH DOSEGLI UČENCI NA TEKMOVANJIH

2. državno prvenstvo v plesih, Prebold, 28.maj 2022	1. mesto v duetu, kategorija, ml. mladinci 1. mesto med mladinci
Mednarodno tekmovanje v WADF, Krško 2022	bronasta medalja, mladinci
Festival EMONA 2023	Perko Lučka, klarinet, 2. kategorija, 91,83 točk, srebrna plaketa, mentor: Nadja Drakslar Petrač
Festival EMONA 2023	Kirin Manca, klarinet, 1. kategorija, 93,33 točk, srebrna plaketa, mentor: Nadja Drakslar Petrač
52. tekmovanje TEMSIG 2023	Martin Fajfar Pipan, trobenta, 1.a kategorija, 93,33 točk, srebrna plaketa, mentor: Halid Tubeishat

11. INTERNATIONAL UNESCO AWARD, 2. – 7. may 2023	Luka Nikola Hribar, harmonika, kategorija G, Mentor: Bojan Oražem
SOBOŠKI FESTIVAL, marec 2023	Nives Šebjan, petje, V. kategorija, bronasto priznanje, Mentorica: Naja Zapušek Bugeza
Woodwind & Brass, Varaždin, marec 2023	Lučka Perko, klarinet, D kategorija, II. nagrada, Mentorica: Nadja Drakslar Petrač
IMMC Maribor 2023	Martin Fajfar Pipan, kategorija ustvarjalnost, 76 točk, bronasto priznanje, mentor: Nives Šebjan
IMMC Maribor 2023	Lučka Perko, solfeggio, 99 točk, zlato priznanje, mentor: Nives Šebjan
IMMC Maribor 2023	Neža Dodič, kategorija ustvarjalnost, priznanje, mentorica: Nives Šebjan
IMMC Maribor 2023	Saba Lauter Majerle, kategorija ustvarjalnost, 74 točk, bronasto priznanje, mentorica: Nives Šebjan
IMMC Maribor 2023	Ema Smola, kategorija ustvarjalnost, priznanje, mentorica: Nives Šebjan

Ravnatelj tudi v tem poročilu izrekam pohvalo učencem, mentorjem in korepetitorju.

HOSPITACIJE RAVNATELJA

Ravnatelj sem hospitiral na razrednih nastopih, na večini javnih nastopih v organizaciji Glasbene šole Kočevje, na tekmovanju TEMSIG (2), na internih nastopih šole ter na drugih nastopih naših učencev izven šole.

POROČILO O IZOBRAŽEVANJU ZAPOSLENIH

Izobraževanja se učitelji udeležijo na lastni predlog ali pa izobraževanje predlagam ravnatelj. Vsak učitelj ima možnosti obiskati vsaj en seminar. Za učitelje je bil organiziran nadaljevalni tečaj Sibelius. Za izobraževanje se šteje tudi sodelovanje učencev na tekmovanjih in državnih revijah, saj učitelji pri tem pridobijo veliko izkušenj.

DELAVEC	IZOBRAŽEVANJE
----------------	----------------------

Bojan Oražem	Srečanje ravnateljev OŠ na Slovenskem, Skupščini glasbenih šol Slovenije
Nives Šebjan	
Dejan Heraković	Seminar in pevske delavnice pri prof. Ljiljani Lišković, februar 2023
Naja Zapušek	
Igor Meglič	-Ustvarjanje glasbenih projektov – individualno spletno izobraževanje -Biti učitelj v digitalnem času – individualno izobraževanje
Žiga Šercer	
Marko Petrušič	
Naja Zapušek Bugeza	Seminar in pevske delavnice pri prof. Ljiljani Lišković, februar 2023

DELAVEC	DRUGE DEJAVNOSTI, KI VPLIVAJO NA STROKOVNO RAST ZAPOSLENIH
Marko Petrušič	Korepetiranje na tekmovanjih, izdaja zgoščenke

Domen Hafner	
Erik Šuler	Samoizobraževanje v smeri jazz klavir-po knjigi-Mark Levine: Jazz piano book. Igranje v jazz bandu.
Nadja Drakslar Petrač	
Josip Hotko	
Neža Sečnik	Vodenje sekcije viol v Simfoničnem orkestru Cantabile, učenje solopetja in pozavne, aktivna članica Pihalnega orkestra Logatec, vokalne skupine Aurora, Akademskega pevskega zbora sv. Cecilije.
Dejan Heraković	
Naja Zapušek	Članica pevske skupine Katice - intenzivno ukvarjanje s slovensko ljudsko glasbo (že 25 let). Obiskovanje joge - vadenje in spoznavanje pravilnega dihanja in raznih tehnik za sproščanje - zelo dobro za pevce in nastopanje.
Nives Šebjan	

Igor Meglič	
Bojan Oražem	Vodenje pihalnega orkestra Kočevska godba

ODSTOPANJA OD PROGRAMA

Do izpisa je prišlo pri nekaterih inštrumentih, plesni pripravnici in baletu. Dokumentacija o izpisih (pisni izpis, ki ga podajo starši) se nahaja v dokumentaciji šole.

SODELOVANJE Z DRUGIMI GLASBENIMI ŠOLAMI IN KULTURNO UMETNIŠKIMI ORGANIZACIJAMI IN POSAMEZNIKI

Glasbena šola Kočevje je v šolskem letu 2022/2023 sodelovala z različnimi društvi, organizacijami, ustanovami in posamezniki:

- z Javnim skladom za ljubiteljske in kulturne dejavnosti,
- z Muzejem Kočevje,
- s pevskim zborom Svoboda
- s Kočevsko godbo,
- z Društvom upokojencev Kočevje
- z Oddelkom za kulturo in šport Občine Kočevje,
- z OŠ Zbora odposlancev, OŠ Ob Rinži, OŠ Stara Cerkev
- z vrtci v Kočevju
- z Glasbeno šolo Ribnica,
- z Glasbenimi šolami Dolenjske, Bele Krajine in Posavja,
- z Gimnazijo Kočevje
- z radiom Univox,
- s KCK

Glasbena šola Kočevje sodeluje tudi z drugimi, ki delajo na področju kulture in nas večkrat poprosijo za popestritev svojih razstav oziroma drugih dogodkov.

PODROČJA NA KATERIH SI ŽELIMO POMOČ OBČINSKEGA SVETA

Za pomoč s strani občine se dogovarjam z gospodom županom dr. Vladimirjem Prebiličem, z višjo svetovalko za šolstvo in otroško varstvo go. Kristino Krkovič, z vodjo za proračun in finance go. Ano Štaudohar in z višjo svetovalko za kulturo, šport in protokol go. Nino Samolec. Vsi so seznanjeni s potrebami glasbene šole. Vsako leto izpostavljam obnovo ostrešja, saj ni izolirano. Čedalje bolj se kaže prostorska stiska, saj so skoraj vse učilnice postale večnamenske in si jih delijo po dva ali trije učitelji in je otežena organizacija pouka. Občina je s tem seznanjena.

INVESTICIJE IN VZDRŽEVANJE OBJEKTA

Stavbo smo redno vzdrževali. Odstranili staro iztrošeno zaščito parketov, globinsko smo očistili vse talne površine in zaščito nato na novo nanesli. Izvedli smo notranje in zunanje čiščenje vseh oken. Prebelili smo več učilnic ter razkužili prostore. Popravili smo pokvarjeno notranje pohištvo. Servisirali smo pokvarjene instrumente in kupili tudi nove: kontrabas, pozavno, 3 violine, piccolo in orgle.

ZAKLJUČEK

Šolsko leto 2022/2023 je bilo prvo leto po epidemiji COVID-19. Nastope smo po dolgem času spet lahko izvajali v živo in neposredno pred poslušalci v dvoranah. Prvič smo v v šolski program vključili jazz. Prvič smo organizirali teden jazza v glasbeni šoli. O naših uspehih obveščamo javnost preko spletne strani ter lokalnih medijih. Pouk smo uspešno zaključili tudi na dislociranemu oddelku v Stari Cerkvi.

Ocenjujem, da je Glasbena šola Kočevje v šolskem letu 2022/2023, uspešno in kakovostno izvedla zastavljen program.

ravnatelj Glasbene šole Kočevje
Bojan Oražem, prof.