

PUBLIKACIJA GLASBENE ŠOLE KOČEVJE

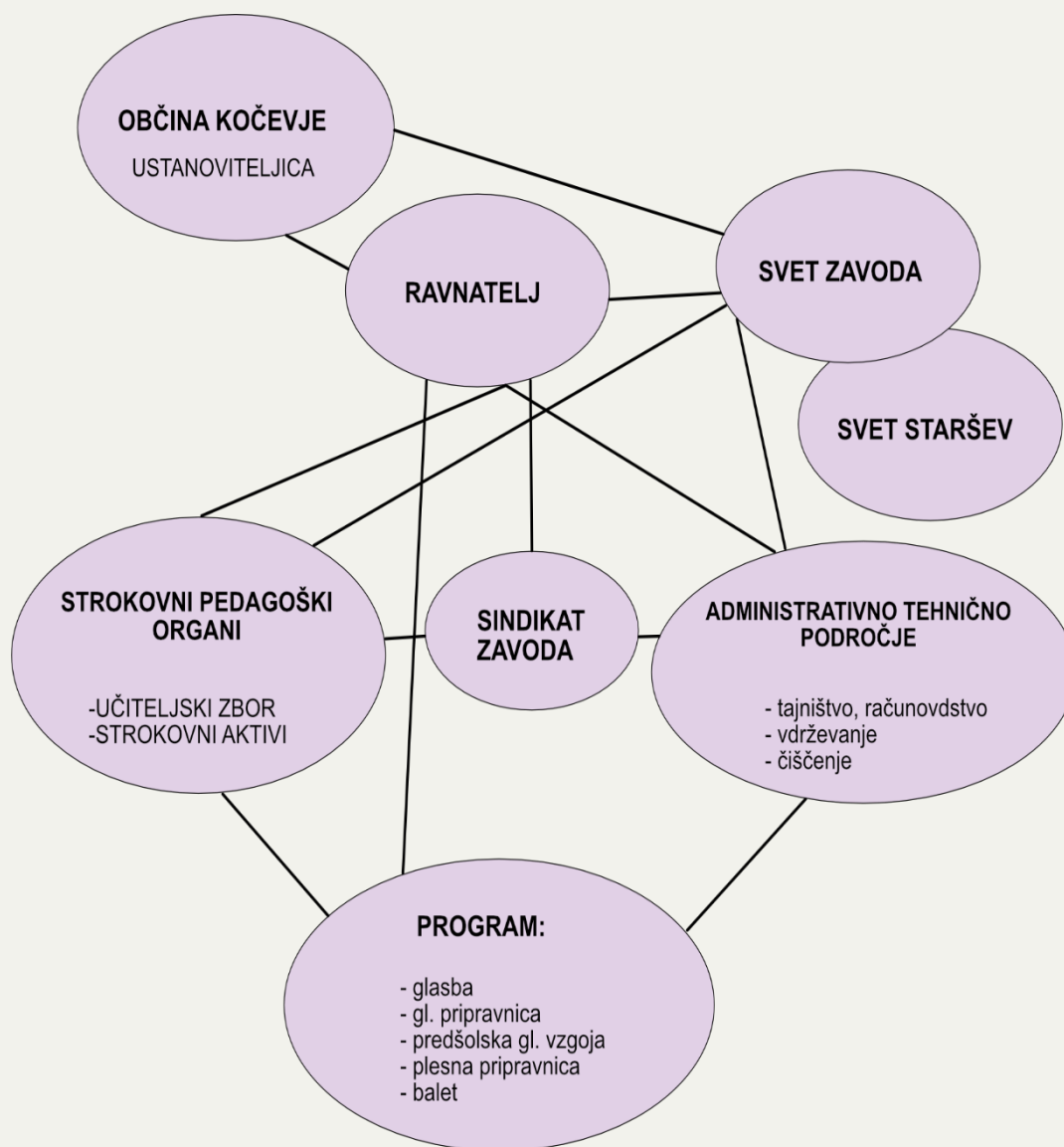
ŠOLSKO LETO 2025/2026



KAZALO

ORGANIZACIJA GLASBENE ŠOLE KOČEVJE	2
PODATKI O ŠOLI	4
OBSEG IN RAZPOREDITEV POUKA IN DRUGEGA VZGOJNO - IZOBRAŽEVALNEGA DELA	6
ŠTEVILO UČENCEV	8
UČITELJI	14
IZPITI V GLASBENI ŠOLI KOČEVJE	16
VPIS V GLASBENO ŠOLO KOČEVJE ZA ŠOLSKO LETO 2025/2026	18
SODELOVANJE Z DRUGIMI GLASBENIMI ŠOLAMI, KULTURNO - UMETNIŠKIMI ORGANIZACIJAMI IN POSAMEZNIKI	27
PRISPEVEK ZA MATERIALNE STROŠKE OSNOVNEGA GLASBENEGA IZOBRAŽEVANJA V GLASBENI ŠOLI KOČEVJE	28
HIŠNI RED	31

ORGANIZACIJA GLASBENE ŠOLE KOČEVJE



PODATKI O ŠOLI

Ime in sedež šole:

Glasbena šola Kočevje

Reška cesta 16

1330 Kočevje

Tel: 01/8951-779

Elektronska pošta: info@gs-kocevje.si

Spletna stran: www.gs-kocevje.si

Podatki o ustanovitelju: Ustanovitelj Glasbene šole Kočevje je Občina Kočevje

Šolski okoliš: Občina Kočevje

Organi upravljanja:

SVET ŠOLE predstavniki kolektiva: Josip Hotko, Erik Šuler, Naja Zapušek Bugeza, Romina Ponti, Neža Sečnik predstavniki staršev: Vesna Jerbič Perko, Lavra Pretnar, Boštjan Hribar predstavniki ustanovitelja: Mojca Hribar Osmak, Nika Janež, Jože Kure	SVET STARŠEV: Mitja Ofak, Marina Poje, Rebeka Žagar, Boštjan Hribar, Klavdija Klun, Jasmina Arko, Andreja Butala, Lavra Pretnar, Mojca Bartol, Dejan Majerle, Boštjan Pipan, Katija Žagar, Lea Virant, Vesna Ožbolt
	ravnatelj: Bojan Oražem
	pomočnik ravnatelja: Igor Meglič
	STROKOVNI ORGANI Učiteljski zbor Strokovni aktivni



OBSEG IN RAZPOREDITEV POUKA IN DRUGEGA VZGOJNO - IZOBRAŽEVALNEGA DELA

V glasbenih šolah sta dve ocenjevalni obdobji. Pouk poteka individualno in skupinsko (predšolska glasbena vzgoja, glasbena pripravnica, nauk o glasbi, plesna pripravnica, balet, orkester). Pouk se izvaja vsak dan med 12.00 in 20.00, če staršem in otrokom ustreza lahko tudi pred to uro. Redne pedagoške konference se večinoma skličejo v dopoldanskem času.

V letošnjem šolskem letu bodo redni delovni sestanki predvidoma v naslednjih terminih:

1. 9. – 5. 9. 2024	1. Roditeljski sestanek – vsi oddelki
Četrtek, 11. 9. 2025	Pedagoška konferenca (LDN)
Četrtek, 20. 11. 2025	Pedagoška konferenca
Četrtek, 22. 1. 2026	1. Redovalna konferenca
Četrtek, 5. 3. 2026	Pedagoška konferenca
Četrtek, 9. 4. 2026	Pedagoška konferenca
Četrtek, 28. 5. 2026	Pedagoška konferenca, Sestanek s predsedniki izpitnih komisij
Četrtek, 18. 6. 2026	Zaključna redovalna konferenca
Petek, 26. 6. 2026	Zaključna pedagoška konferenca, sestanek z vodji aktivov

Šolski koledar za glasbene šole za leto 2025/2026

ponedeljek	1. 9. 2025	ZAČETEK POUKA
sreda - sobota	10. 9. - 13. 9.	LETNI IZPITI - JESENSKI IZPITNI ROK
torok - sobota	28. 10. - 1. 11	JESENSKE POČITNICE
petek	31. 10.	DAN REFORMACIJE
torok	1. 11.	DAN SPOMINA NA MRTVE
četrtek	25. 12.	BOŽIČ
petek	26. 12.	DAN SAMOSTOJNOSTI IN ENOTNOSTI
četrtek - petek	25. 12. - 2. 1.	NOVOLETNE POČITNICE

četrtek - petek	1. 1. – 2. 1.	NOVO LETO
petek	30. 1.	ZAKLJUČEK 1. OCENJEVALNEGA OBDOBJA
nedelja	8. 2.	PREŠERNOV DAN, SLOVENSKI KULTURNI PRAZNIK
petek - sobota	13. 2. in 14. 2.	INFORMATIVNA DNEVA ZA VPIS V SREDNJE ŠOLE
ponedeljek - petek	16. 2. - 20. 2.	ZIMSKE POČITNICE ZA UČENCE Z OBMOČJA GORENJSKE, GORIŠKE, NOTRANJSKO-KRAŠKE, OBALNO-KRAŠKE, OSREDNJESLOVENSKE IN ZASAVSKE STATISTIČNE REGIJE TER OBČIN JUGOVZHODNE SLOVENIJE: RIBNICA, SODRAŽICA, LOŠKI POTOK, KOČEVJE, OSILNICA IN KOSTEL
ponedeljek	6. 4.	VELIKONOČNI PONEDELJEK
torek - petek	7. 4. - 24. 4.	EVIDENČNO ZBIRANJE PRIJAV ZA VPIS UČENCEV V 2. IN VIŠJE RAZREDE
ponedeljek	27. 4.	DAN UPORA PROTI OKUPATORJU
ponedeljek - petek	27. 4. - 1. 5.	PRVOMAJSKE POČITNICE
petek - sobota	1. 5. – 2. 5.	PRAZNIK DELA
ponedeljek - petek	4. 5. - 15. 5.	OBJAVA RAZPISA ZA VPIS V ŠOLSKO LETO 2026/2027
četrtek - petek	11. 6. - 19. 6.	LETNI IZPITI – JUNIJSKI ROK
ponedeljek - torek	22. 6. - 30. 6.	VPIS UČENCEV V 2. IN VIŠJE RAZREDE
sreda	24.6.	ZAKLJUČEK POUKA - RAZDELITEV SPRIČEVAL
petek - ponedeljek	20. 6. - 28. 6.	POPRAVNI IZPITI
sreda	25. 6.	DAN DRŽAVNOSTI
četrtek - nedelja	26. 6. – 31. 8.	POLETNE POČITNICE

ŠTEVILO UČENCEV

Število učencev je določeno s sistemizacijo, ki nam jo odobri ministrstvo za šolstvo in šport. Naša šola lahko od 1. septembra 2025 oblikuje 14,26 oddelka. Glede na število ur pouka plesa, glasbene pripravnice in predšolske glasbene vzgoje, lahko vpišemo individualno od 204 do 223 učencev (odvisno od števila skupin pri skupinskem pouku). V tem šolskem letu smo vpisali vseh skupaj 215 učencev.

- INDIVIDUALNI POUK – Lekcija individualnega pouka traja praviloma 2 - krat tedensko po 30 minut, na višji stopnji pa 2 - krat 45 minut.

PREDMET	ŠTEVILO UČENCEV
KLAVIR	42
JAZZ KLAVIR	3
HARMONIKA	8
VIOLINA	28
VIOLA	1
VIOLONČELO	4
KITARA	24
JAZZ KITARA	2
KLJUNASTA FLAVTA	10
FLAVTA	15
OBOA	0
KLARINET	7
SAKSOFON	10
PETJE	13
TROBENTA	7
POZAVNA	0
TOLKALA	17
JAZZ TOLKALA	1
DIATONIČNA HARMONIKA	17

ORGLE	3
KONTRABAS	3
SKUPAJ	215

- SKUPINSKI POUK – se izvaja enkrat tedensko. Pouk Predšolske glasbene vzgoje traja 45 minut, glasbene pripravnice pa 60 oziroma 45 minut za manjše razrede.
- Nauk o glasbi in solfeggio – se izvajata enkrat tedensko. Nauk o glasbi in solfeggio sta obvezna dopolnilna predmeta in trajata praviloma 45, 60 ali 90 minut.
- SKUPINSKI POUK – BALET – se izvaja dvakrat tedensko, lekcija traja 45 oziroma 60 minut.

LJUBITELJSKI PROGRAM – se izvaja in financira po Pravilniku o ljubiteljskem programu. V šolskem letu 2023/2024 je na ljubiteljski program vpisanih 9 učencev, se pa to število pričakovano poveča med šolskim letom.



Kitaristi na ljubiteljskem programu

ORGANIZACIJA POUKA

Pouk se odvija na matični šoli in na dislociranem oddelku v OŠ Stara Cerkev.



Predstavitve instrumentov, OŠ Stara Cerkev

- POGOJI ZA NAPREDOVANJE IN DOKONČANJE IZOBRAŽEVANJA UČENCEV

Učenci v prvem obdobju programa glasba napredujejo v naslednji razred ne glede na dosežene ocene pri posameznem predmetu, v drugem obdobju nižje stopnje oziroma na nižji stopnji, če se ta ne deli na obdobja, in učenci na višji stopnji pa napredujejo v naslednji razred pri posameznem predmetu, če so ob koncu šolskega leta pozitivno ocenjeni.

Druge podrobnosti o napredovanju in dokončanju izobraževanja učencev v glasbenih šolah so določene v ustreznem izvršilnem predpisu, ki ga predpiše minister, pristojen za šolstvo.

Zelo nadarjeni učenci lahko hitreje napredujejo.

Učenec konča izobraževanje, ko uspešno konča nižjo oziroma višjo stopnjo glasbene šole. Po končanem programu glasba lahko učenci nadaljujejo izobraževanje na umetniški gimnaziji, smer glasba, in sicer v skladu s pogoji, ki jih določa program.

- INDIVIDUALNI POUK PETJA IN INŠTRUMENTA

Pouk se izvaja dvakrat tedensko po 0,67 PU oziroma 1 pedagoško uro na višji stopnji. Izjemoma lahko ravnatelj dopusti izvajanje enkrat tedensko, če obstajajo opravičeni

razlogi (oddaljenost od šole, prošnja staršev, slabe prometne zveze, želja samih učencev (npr. tam kjer so učenci že polnoletni in drugo). O možnosti prisostvovanja staršev pri urah individualnega pouka svojih otrok odloči učitelj.

- SKUPINSKI POUK

Predšolska glasbena vzgoja se izvaja 1 PU tedensko za učence v starosti 5 let. V skupini je lahko od 8 do 12 učencev.

Glasbena pripravnica se izvaja 1,33 ure tedensko za učence v starosti 6 let. V skupini je 8 do 15 učencev.

Če je v skupini predšolske glasbene vzgoje ali glasbene pripravnice manj kot 8 učencev, potem pouk poteka v kombinirani skupini, ki lahko šteje 8 do 15 učencev.

Pouk nauka o glasbi in solfeggia se izvaja 1,33 PU tedensko za skupino, ki šteje od 10 do 15 učencev, 2 PU tedensko za skupino, ki šteje od 16 do 20 učencev ter 1 PU tedensko za skupino od 5 do 10 učencev, če je ena sama na šoli. V tem šolskem letu se 2 dneva pouka glasbene pripravnice, NOG in solfeggia izvajata v obliki organiziranega obiska koncerta, enkrat internega in enkrat javnega. Na ta način bomo razbremenili učence med izpiti (od 10. 6. 2025 dalje), učitelje NOG in solfeggia pa vključili v izpitne komisije.

Pouk komorne igre se izvaja 1 krat tedensko po 1 PU, lahko pa tudi več. Za komorni sestav šteje skupinsko muziciranje od 2 do 9 glasbenikov. V tem šolskem letu lahko, v skladu z normativi, sestavimo 8 komornih skupin. Predvidoma bodo delovali naslednji komorni sestavi: komorni sestav diatoničnih harmonik, komorni sestav klarinetov, komorni sestav trobil, komorni sestav saksofonov, komorni sestav flavt, komorni sestav harmonik ter komorni sestav mlajših godalcev, komorna skupina orgle in komorna skupina tolkal. V Glasbeni šoli Kočevje bodo delovali Simfonični, Pihalni, Godalni ter Orffov orkester. Redno deluje tudi Kitarški ansambel, ki vsebuje 10 učencev.

Vaje Simfoničnega orkestra bodo potekale ob sredah od 18:00 do 19:30. Potekale bodo v učilnici št. 5 v pritličju. Dirigent orkestra je Halid Tubeishat.

Vaje šolskega Pihalnega orkestra bodo dvakrat tedensko (enkrat tedensko vaje s posameznimi inštrumenti) v Glasbeni šoli Kočevje. Potekale bodo v učilnici št. 5 v pritličju. Vaje bodo ob četrtek od 17:00 do 18:30, sekcijske vaje pa bodo ob ponedeljkih. Dirigent orkestra je Halid Tubeishat.

Šolski godalni orkester ima skupne vaje enkrat tedensko, prav tako v učilnici št. 5 v pritličju. Dirigentka bo tudi v tem šolskem letu Danica Kavrakova Žganjar, pomagala ji bo učiteljica violine Neža Sečnik. Vaje bodo ob sredah od 15:30 do 17:00 ter vaje po skupinah ob sredah od 15:30 do 16:15.

Otroški pevski zbor bo potekal ob petkih od 12:30 do 13:30, vodila ga bo Nina Skebe.



Godalni orkester na zaključnem nastopu, dvorana GŠ

- KOREPETICIJE

Korepeticije se izvajajo skozi vse leto, predvsem pa med pripravami na nastop in na nastopih, tekmovanjih in izpitih. Korepetitorja bosta v naši šoli letos Romina Ponti in Marko Petrušič.

DODATNI POUK

Dodatna individualna ura pouka (30 minut tedensko) je namenjena zelo nadarjenim učencem za njihovo seznanjanje z obsežnejšim in zahtevnejšim programom oziroma dodatne priprave na državna in mednarodna tekmovanja.

Dodatni pouk se lahko odobri:

- zelo nadarjenim učencem petja oziroma inštrumenta od 2. razreda dalje, ki so dosegli najmanj 90% možnih točk na TEMSIG-u v solističnih disciplinah
- učencem, ki jim je dodatni pouk odobren s strani MŠŠ na podlagi predhodne vloge ravnatelja,

- učencem, ki jim dodatni pouk odobri Svet zavoda.

Dodatni pouk predlaga učiteljski zbor šole na predlog učitelja oz. izpitne komisije po predhodnem soglasju njegovih staršev, posvetovanju z ravnateljem in odobritvijo sveta šole. Upravičenost do dodatnega pouka mora učenec vsako leto potrjevati z udeležbo in uspehi na tekmovanjih kot solist ali član komornih skupin. V nasprotnem primeru izgubi pravico do statusa učenca z dodatnim poukom



Luka Nikola Hribar, Eva Šuler in Martin Pipan Fajfar, na gostovanju v GŠ Koper



Glasbena šola Kočevje na gostovanju v Kopru

Poleg učiteljev so na naši šoli zaposleni še poslovna sekretarka Lidija Mavrin, hišnik in vzdrževalec učne tehnologije Toni Mihelič, čistilki Mojca Kavčič in Tamara Rigler. Računovodska dela opravlja računovodski servis PROM d.o.o.

V letošnjem šolskem letu bo potekal še pouk jazz skupine 2 PU/teden, ki jo bo vodil Tibor Burai.

MVI že tretje leto zaporedoma ne dovoli širjenja obsega delovanja glasbenih šol. V Glasbeni šoli se posledično srečujemo z dodatno težavo pridobivanja kvalitetnega učiteljskega kadra in šola ne more slediti razvoju mesta in potreb prebivalcev. Letos smo vpisali 8 učencev več, kot jih predvideva omejitev MVI, kar pomeni 0,50 % zaposlitev dodatnega učitelja. Za dodatna sredstva bomo zaprosili ustanovitelja šole, Občino

Kočevje. S tem bomo zagotovili obstoj tolkalskega oddelka in oddelka klarinetov, kar je pomemben doprinos za lokalno skupnost.

UČITELJI

V Glasbeni šoli Kočevje bo v šolskem letu 2025/2026 poučevalo 26 učiteljev. Razen učitelja tolkal, enega učitelja nauka o glasbi in kitare, imajo vsi ustrezno (univerzitetno visokošolsko ali srednješolsko za poučevanje baleta in harmonike) strokovno izobrazbo. Šest učiteljev ima naziv svetnik, devet učiteljev ima strokovni naziv svetovalec, eden pa mentor. Trije učitelji bodo letos napredovali v višji naziv. Ravnatelj imam strokovni naziv svetnik in bom poučeval na šoli harmoniko.

V rednem delovnem razmerju so naslednji učitelji:

IME IN PRIIMEK UČITELJA	ZAPOSILITEV	PREDMET
ŽAN BERLOŽNIK	0,20	KITARA
ROMINA PONTI	0,80	KLAVIR, KOREPETICIJE
ERIK ŠULER	1	KLAVIR
MARKO PETRUŠIĆ	0,55	KOREPETICIJE
ALMA ORAŽEM	1	NAUK O GLASBI, GL. PRIPRAVNICA, OPZ, SOLFEGGIO
BOJAN ORAŽEM	1	HARMONIKA, ravnatelj
JOSIP HOTKO	1	DIATONIČNA IN KLAVIRSKA HARMONIKA, KOI
ALEKSEJ RUBCOV	0,55	PLESNA PRIPRAVNICA, Balet
IGOR MEGLIČ	1	KITARA, KOI, pomočnik ravnatelja
MYKOLA NASTASIICHUK	0,60	KLARINET
MARUŠA GJEREK	1	PREČNA FLAVTA
DOMEN HAFNER	1	SAKSOFON, KLJUNASTA FLAVTA, KOI
HALID TUBEISHAT	1	TROBILA, KLJUNASTA FLAVTA, PIHALNI ORKESTER, KOI
ŽIGA ŠERCER	1	TOLKALA, KOI

TJAŠA KASTELIC BIZJAK	0,80	VIOLINA
NEŽA SEČNIK	1	VIOLINA, VIOLA, GODALNI ORKESTER
DANICA KAVRAKOVA ŽGANJAR	0,40	VIOLONČELO, GODALNI ORKESTER
NAJA ZAPUŠEK	0,50	PETJE
DEJAN HERAKOVIĆ	0,40	PETJE
NINA SKEBE	0,80	NOG, SOLFEGGIO, KLAVIR
BORUT NOVAKOVIĆ	0,50	KITARA
ALMA ORAŽEM	1	NGL, KLAVIR
ANJA JAZBEC	0,20	OBOA
KLEMEN KARLIN	0,25	ORGLE
LUKA DOBNIKAR	0,20	KONTRABAS, BAS KITARA
TIBOR BURAI		JAZZ

NGL – NAUK O GLASBI

KOI – KOMORNA IGRA

Poleg učiteljev so na naši šoli zaposleni še poslovna sekretarka Lidija Mavrin, hišnik in vzdrževalec učne tehnologije Toni Mihelič, čistilki Mojca Kavčič in Tamara Rigler. Računovodska dela opravlja računovodski servis PROM d.o.o.

V letošnjem šolskem letu bo potekal še pouk jazz skupine 2 PU/teden, ki jo bo vodil Tibor Burai.



Anika Oražem in Igor Meglič, OŠ Zbora Odposlancev

STROKOVNI AKTIVI

Na šoli delujejo strokovni aktivni.

Strokovni aktiv pianistov – vodja Erik Šuler

Strokovni aktiv pihal – vodja Domen Hafner

Strokovni aktiv godal – vodja Neža Sečnik

Strokovni aktiv trobil in tolkal – vodja Halid Tubeishat

Strokovni aktiv kitare – vodja Igor Meglič

Strokovni aktiv harmonike – vodja Josip Hotko

Strokovni aktiv predš. gl. vzg., gl. priprav., nauka o glasbi in plesa – vodja Alma Oražem

Strokovni aktiv petja – vodja Dejan Heraković

IZPITI V GLASBENI ŠOLI KOČEVJE

LETNI IZPITI

Na nižji in višji stopnji glasbene šole se znanje učencev pri inštrumentu, petju in solfeggiu praviloma ocenjujejo pri izpitu.

- Učenci klavirja, harmonike, violine, violončela, kitare, flavte, klarineta, saksofona, trobente, baritona, tube, tolkal in kljunaste flavte opravljajo izpit ob koncu pouka od drugega razreda naprej.
- Za prehod na višjo stopnjo izobraževanja mora učenec na izpitu ob zaključku nižje stopnje pokazati dobro obvladovanje vseh tehničnih in muzikalnih sestavin igre ali petja in pridobiti pozitivno mnenje izpitne komisije in učiteljskega zbora (37. člen Zakona o glasbenih šolah)
- Tričlanska izpitna komisija (predsednika in dva člana, od katerih je eden učitelj učenca, ki opravlja izpit, drugi član pa učitelj inštrumenta oz. enega iz sorodne skupine inštrumentov) določi oziroma potrdi ravnatelj šole.
- Učenec je lahko v celoti ali delno oproščen opravljanja letnega izpita, če je na tekmovanju (regijskem, državnem, mednarodnem) dosegel vidno uvrstitev ali imel javni nastop ob prisotnosti članov komisije.
- Letne izpite iz predmetov klavir, violina, violončelo in kontrabas, učenci lahko opravljajo v dveh delih. Prvi del (lestvice, tehnika in etude) v mesecih april oziroma maj, drugi del (skladbe, koncerti) pa v mesecu juniju.

Podrobnejša določila sprejme ravnatelj šole. Letne in popravne izpite opravlja učenec na šoli, v kateri je vpisan. Izpitni roki so določeni v Šolskem koledarju Ministrstva za znanost, šolstvo in šport (v nadaljevanju MIZŠ). Poleg rednih izpitnih rokov so v posebnih primerih

(šola v naravi, matura, bolezen, itd.) možni tudi izredni roki, ki jih vsako leto določi ravnatelj šole.

POPRAVNI IZPITI

Popravne izpite opravljajo učenci iz nauka o glasbi in solfeggia.

- Popravni izpiti iz nauka o glasbi in solfeggia so junija in avgusta.
- Popravni izpit lahko opravlja učenec le enkrat v posameznem šolskem letu oziroma le enkrat v istem obdobju ali isti stopnji.
- Izpite opravlja učenec pred izpitno komisijo.
- Izpitna komisija ima predsednika in dva člana. Komisijo imenuje ravnatelj izmed učiteljev glasbene šole.
- Učenec se prijavi k popravnemu izpitu najkasneje 7 dni pred izpitnim rokom, odjavi pa 3 dni pred opravljanjem izpita. Razpored izpitov mora biti objavljen na oglasni deski šole najmanj dva dni pred rokom za opravljanje izpita.

Pri instrumentu in petju učenec ne opravlja popravnega izpita.

IZPITI UČENCEV, KI NISO VPISANI V GLASBENO ŠOLO

V glasbeni šoli lahko opravljajo izpit iz inštrumenta, petja, plesa ter nauka o glasbi tudi učenci, ki niso vpisani v izobraževalni program. Pred izpitom mora učenec plačati tudi stroške izpita, ki jih je določil svet šole.

LETNI IZPIT

10. 9. - 15. 9.	LETNI IZPITI – JESENSKI ROK
20. 1. – 30. 1.	LETNI IZPITI – ZIMSKI ROK
15. 5. - 20. 5.	LETNI IZPITI – MAJSKI ROK ZA UČENCE ZAKLJUČNIH RAZREDOV OŠ IN SŠ
11. 6. - 19. 6.	LETNI IZPITI – JUNIJSKI ROK
22. 6. - 30. 6.	POPRAVNI IZPITI
20. 8. - 28. 8.	POPRAVNI IZPITI
20. 8. - 31. 8.	LETNI IZPITI – JESENSKI ROK



Učenci GŠ Kočevje, Upokojenski dom Kočevje

VPIS V GLASBENO ŠOLO KOČEVJE ZA ŠOLSKO LETO 2025/2026

Vpis v program predšolske glasbene vzgoje in program glasbene pripravnice je brez sprejemnega preizkusa. Vpis v prvi razred glasbene šole se opravi na podlagi izpolnjevanja pogojev za vpis: učenec mora opraviti sprejemni preizkus in imeti ustrezen inštrument za vajo. Sprejemni preizkus opravljajo učenci pred vpisom v glasbeno šolo. Tričlanska komisija (predsednika in dva člana) za sprejemni preizkus in njene naloge določi ravnatelj šole. Učenec se vpisuje za vsako šolsko leto posebej.

VPISI ZA ŠOLSKO LETO 2025/2026	DATUM
OBJAVA RAZPISA ZA VPIS	3.- 15. 5.
SPREJEMNI PREIZKUS	20. 5. - 30. 5.
VPIS V 1. RAZRED	2. 6. - 10. 6.
VPIS V 2. IN OSTALE RAZREDE	20. 6. - 24. 6.
SPREJEMNI PREIZKUS ZA VPIS – naknadni rok	20. 8. - 25. 8.
VPIS UČENCEV – naknadni rok	26. 8. - 29. 8.

IZPISI

Med šolskim letom se učenec lahko izpiše s pisno obrazložitvijo staršev. Zavedati pa se moramo, da predčasni izpis (med šolskim letom) ne vpliva dobro na otrokov čut za

odgovornost do dela in delovne navade. Starši so dolžni poravnati prispevek za materialne stroške šolanja za ves tekoči mesec v katerem se je učenec izpisal in druge morebitne obveznosti do šole.

NASTOPI

Učenec je dolžan nastopati na nastopih, ki jih organizira šola v skladu z izobraževalnim programom. Če učenec nastopa tudi na drugih nastopih izven šole, je dolžan o tem obvestiti glasbeno šolo. Na glasbena tekmovanja lahko šola prijavi učenca le v soglasju s starši. Nastop je sestavni del izobraževalnega programa in delovna obveznost učitelja zato je prisotnost učitelja na nastopih svojih učencev obvezna. Šolske produkcije so natančno opredeljene v planu internih produkcij.



Eva in Erik Šuler, GŠ Kočevje

NASTOPI IN DRUGI PROJEKTI V ORGANIZACIJI GLASBENE ŠOLE KOČEVJE

V šolskem letu 2025/2026 načrtujemo naslednje večje javne nastope:

DATUM	NASTOP	ORGANIZACIJA
11. december	PEVSKI VEČER	Dejan Heraković, Naja Zapušek
16. december	*BOŽIČNO-NOVOLETNI KONCERT, KCK	Tjaša Bizjak Kastelic, Mykola Nastasiichuk
12. januar	KONCERT KOMORNIH SKUPIN, KCK	Igor Meglič
20. januar	KONCERT UČITELJEV	Dejan Heraković, Naja Zapušek
30. januar	OPERA V GLASBENI ŠOLI, KCK	Igor Meglič
10. februar	NASTOP OB KULTURNEM PRAZNIKU	Neža Sečnik, Igor Meglič

3. marec	NASTOP V PUSTNIH MASKAH (OB 17.00)	Alma Oražem, Domen Hafner
3. marec	NASTOP V PUSTNIH MASKAH (OB 18.00)	Romina Ponti, Neža Sečnik
13. marec	KONCERT BIG BANDA GŠ ČRNOMELJ	
pon., 25. marec	KONCERT DRUŽIN/ MATERINSKI DAN, KCK	Erik Šuler, Halid Tubeishat
sre., 21. april	*KONCERT OB DNEVU ŠOLE, KCK	Vsi učitelji
12. – 16. maj, Dopoldan	GLASBENE URICE – PREDSTAVITEV INSTRUMENTOV ZA UČENCE OSNOVNIH ŠOL OBČINE KOČEVJE	Tjaša Bizjak Kastelic, Nina Skebe, Danica Ž. Kavrakova
6. – 9. maj, popoldan	Dnevi ODPRTIH VRAT GŠ KOČEVJE	Vsi učitelji
5. – 7. junij	INTENZIVNE VIKEND VAJE ORKESTROV	<i>Učitelji orkestrskih instrumentov, vodja Danica Kavrakova Žganjar</i>
15. junij	ZAKLJUČNI NASTOP BALETA, KCK	Aleksej Rubcov
junij	ŽUPANOVA NOTA (PODELITEV PRIZNANJ ZA ODLIČEN USPEH) - Mestna ploščad	Učitelji učencev, ki bodo prejeli priznanja
17. junij	ZAKLJUČNI KONCERT GLASBENE ŠOLE KOČEVJE	Halid Tubeishat, Žiga Šerčer
29. junij	ZAKLJUČNI KONCERT OTROŠKEGA JAZZ CAMPUSA	VSI UČITELJI

*Pouk se za ta dan, zaradi akustičnih vaj in priprav na koncert, prilagodi. Učitelji organizirajo pouk tako, da nobenemu učencu pouk ne odpade. Lahko kot komorno igro ali razredni nastop, kjer učenci igrajo učencem.

INTERNI NASTOPI GLASBENE ŠOLE KOČEVJE V DVORANI GLASBENE ŠOLE

Namen internih, javnih in razrednih nastopov je, da se vsak učenec glasbene šole v šolskem letu vsaj dvakrat predstavi poslušalcem, saj je osnovni namen glasbenega šolstva poleg glasbenega izobraževanja tudi javno nastopanje.

DATUM	NASTOP	ORGANIZACIJA
14. oktober	Interni nastop	Mykola Nastasiichuk, Nina Skebe
18. november	interni nastop	Domen Hafner, Alma Oražem
21. november	interni nastop (Stara Cerkev)	Erik Šuler, Borut Novakovič
13. januar	Interni nastop	Halid Tubeishat, Erik Šuler
10. marec	Nastop 1. razredov, ob 17:00	Romina Ponti, Maruša Gjerek
10. marec	Nastop 1. razredov, ob 18:00	Tjaša Kastelic Bizjak, Žiga Šercer
7. april	Interni nastop	Nina Skebe, Josip Hotko
14. april	interni nastop (Stara Cerkev)	Josip hotko, Halid Tubeishat

Vsak učitelj določi z letnim delovnim načrtom in realizira z učenci dva razredna nastopa. Točke učitelji vpisujejo v portal e-glasbene šole.

ZUNANJI NASTOPI

Učenci in učitelji Glasbene šole Kočevje že vrsto let sodelujemo v kulturnem življenju kraja in občine. Tudi letošnje šolsko leto bomo popestrili otvoritve razstav, srečanja, obeležili praznovanja in izvedli nastope za različna kulturna društva, ustanove in podjetja. Za vsak nastop izven šole mora, zaradi ustrežnejše priprave na nastop, učenec pridobiti soglasje učitelja in šole. Kot do zdaj, se bom povezal z referentko za kulturo na Občini Kočevje in vodjo izpostave Javnega sklada za ljubiteljske kulturne dejavnosti ter vsemi, ki bodo predstavili svoj program in želje. **Za vsak nastop učencev, ki ni predviden v Letnem delovnem načrtu, mora učitelj pridobiti ustno soglasje staršev in v elektronski dnevnik pod opombe narediti uradni zaznamek.**



Simfonični orkester, Intenzivne vaje na Debelem rtiču

NAČRT ZA UDELEŽBO UČENCEV IN UČITELJEV GŠ KOČEVJE NA TEKMOVANJIH

UDELEŽILI SE BOMO:

- **55. TEKMOVANJA MLADIH GLASBENIKOV RS TEMSIG.**
TROBENTA, ROG, POZAVNA, TUBA, EVFONIJ, TOLKALA, HARMONIKA, TAMBURICA, KITARSKI DUO, KLAVIRSKI DUO, KOMORNE SKUPINE Z GODALI IN KLAVIRJEM ter JAZZ SOLO.

Tekmovanje bo potekalo **od 3.–25. 3. 2026** na glasbenih šolah Ljubljane.

- Mednarodnega glasbenega tekmovanja BOLERO
- Mednarodnega glasbenega tekmovanja EMONA



Noa Merkaš in Halid Tubeishat na
tekmovanju glasbenikov
Bolero 2025 na Muti



Baletni oddelek, Crikvenica

IZOBRAŽEVANJE DELAVCEV GLASBENE ŠOLE KOČEVJE

Učitelji se bodo udeležili izobraževanj po programih Ministrstva za šolstvo in šport, Zavoda za RS, Zveze slovenskih glasbenih šol - ZSGŠ, SINDIR-a, SVIZ-a, v organizaciji GŠ Kočevje, v organizaciji drugih glasbenih šol in ostalih organizatorjev. Udeležili se bodo strokovne ekskurzije, študijskih skupin in konferenc strokovnih društev. Nadaljevali bomo tudi z organizacijo seminarjev v prostorih šole in tako omogočili večjemu številu zaposlenih in naših učencev udeležbo na kvalitetnih seminarjih.

Tajnica se bo udeležila posveta za tajnice v vzgoji in izobraževanju. Ravnatelj se bo udeležil strokovnih posvetov in srečanj v organizaciji Šole za ravnatelje, Združenja ravnateljev, Zavoda za šolstvo ter skupščin, sej Izvršnega odbora in strokovne ekskurzije Zveze Slovenskih glasbenih šol. Pomočnik ravnatelja se bo udeležil srečanja pomočnikov ravnateljev.

Tudi sodelovanje na tekmovanjih so ena od oblik zelo koristnega izobraževanja.

NAČRT DEL ZA USPEŠNO DELOVANJE ŠOLE

PEDAGOŠKO DELO

PROGRAM PEDAGOŠKEGA VODENJA:

- načrtovanje, organizacija in vodenje vzgojno-izobraževalnega dela,
- spremljanje, nadzor in svetovanje pri delu učiteljev in sodelavcev,
- sodelovanje z učenci,
- svetovanje pri razreševanju učnih in vzgojnih problemov,
- sodelovanje s starši,
- uresničevanje pravic in dolžnosti učencev in dijakov,
- vključevanje ustreznih služb zunaj šole v razreševanje šolske problematike,
- vodenje učiteljskega zbora,
- spremljanje izobraževanja pedagoških delavcev šole,
- izvedbeni načrti za posamezne dejavnosti
 - povezali se bomo z vrtci v Kočevju in vzpostavili pouk male glasbene šole v vseh enotah
 - jazzovski oddelek kot nadstandard bomo izvajali tudi v šolskem letu 2025-2026

HOSPITACIJE

Ravnatelj bom hospitiral pri pouku po predhodnem dogovoru z učitelji. Za hospitacije se šteje tudi ravnateljeva prisotnost na šolskih nastopih, izven šolskih nastopih, koncertih učencev in tekmovanjih.

Načrt hospitacij zajema :

- hospitacije na razrednih, internih in javnih nastopih,
- hospitiranje pri pouku.

UREDITEV STAVBE, UČILNIC IN ZBORNICE TER NAKUP RAČUNALNIKOV

Hišnik je opravil vzdrževalna dela, popravil vse lesene mize in klopi, preselil je nekaj omar v druge učilnice, kjer so bolj potrebne, popravil vse ključavnice, čistilke so opravile generalno čiščenje, razkužile šolo in globinsko očistile ter premazale parket. Za učitelje

bomo dokupili prenosne računalnike za vodenje šolske dokumentacije in morebiten pouk na daljavo.

V dogovoru z ustanoviteljem Občino Kočevje bomo poiskali ustrezno rešitev, da dejavnosti glasbene šole približamo tudi prebivalcem občine, ki so gibalno omejeni. Šola ima veliko stopnišč in je gibalno prizadetim praktično nedostopna.

NAKUP IN IZPOSOJA INSTRUMENTOV

V šolskem letu 2025/2026 načrtujemo nakup:

- vsaj dveh citer in basovske citre, nujno potrebne za skupinsko igro
- 2 violini, 2 flavti (1 šolska in 1 kvalitetnejša), klarinete in trobila, violončela, drog za baletni oddelek, 5 malih bobnov, tenorski boben, veliki boben in set pohodnih bobnov
- najmanjši kontrabas (1/2), ki bi bil primeren tudi za poučevanje mlajših začetnikov
- 2 ksilofona za pouk melodijskih tolkal, dopopolnili bomo orffov instrumentarij, elektronsko tablico za dirigenta in solista, ter instrumentov v dogovoru s strokovnimi aktivi

Za izposajo instrumentov učenci plačujejo obrabnino. Vsak učenec, ki uporablja šolski instrument, podpiše, v skladu s Pravilnikom o izposoji inštrumentov, najemno pogodbo. Dokumentacija se hrani v tajništvu. Učenci si lahko izposodijo violino, violončelo, klarinet, saksofon, prečno flavto, trobento in rog.

Šolske harmonike se uporabljajo pri pouku.

SODELOVANJE Z OSNOVNIMI ŠOLAMI, DRUGIMI ŠOLAMI IN VRTCI

Sodelovanje z osnovnimi šolami v občini poteka preko nastopa – predstavitve GLASBENE URICE z GŠ Kočevje. Vsako leto tudi sodelujemo na literarnih večerih in proslavah ter drugih prireditvah kočevskih osnovnih šol in osnovne šole iz občine Kostel. Sodelovali bomo tudi z vrtci v Kočevju ter Gimnazijo Kočevje.

Ponovno bomo vzpostavili sodelovanje z glasbeno šolo Koper in Glasbeno matico v Trstu



Val Altaj Pretnar, Ema Sedlar in Neža Sečnik, Revija glasbenih šol Dolenjske, Bele Krajine in Posavja



Baletni oddelek Glasbene šole Lendava, OŠ ob Rinži

SODELOVANJE S STARŠI, S SVETOM STARŠEV, SVETOM GLASBENE ŠOLE KOČEVJE IN OBČINO KOČEVJE

Sodelovanje s starši poteka pri govorilnih urah (1-krat tedensko), roditeljskih sestankih, z nastopom oddelka in pri individualnih urah pouka. Starši velikokrat tudi sodelujejo pri zunanjih nastopih naših učencev. Svet staršev in svet Glasbene šole Kočevje ima redne in po potrebi tudi izredne seje. Redne seje so predvideni za konec meseca septembra, v decembru in konec meseca februarja.



*Glasbena
predstava
Pika
Nogavička,
GŠ Kočevje*

SODELOVANJE Z DRUGIMI GLASBENIMI ŠOLAMI, KULTURNO - UMETNIŠKIMI ORGANIZACIJAMI IN POSAMEZNIKI

Sodelovali bomo z vsemi, ki jih zanima glasbena kultura in bi želeli sodelovati z glasbeno šolo, predvidoma pa z/s:

- Kočevsko godbo;
- POK 1927
- Zvezo slovenskih glasbenih šol;
- Združenjem ravnateljev Slovenije;
- Ministrstvom za izobraževanje, znanost in šport;
- Ministrstvom za kulturo RS;
- Javnim skladom za ljubiteljske kulturne dejavnosti;
- Občino Kočevje;
- Knjižnico Kočevje;
- Domom starejših občanov Kočevje;
- drugimi posamezniki, predstavniki glasbeno – kulturnega prostora;
- vsemi osnovnimi šolami v občini Kočevje in Kostel;

- vrtci iz Kočevja;
- Glasbeno matico iz Trsta;
- Glasbeno šolo iz Kopra;
- Glasbeno šolo Franca Šturma;
- Glasbeno šolo Lendava
- Glasbenimi šolami dolenske regije, Bele Krajine in Posavja
- Zavodom Kočevska;
- Pokrajinskim muzejem Kočevje;
- Kočevskimi literati;
- Društvom samostojnih likovnih umetnikov iz Kočevja;
- Društvom upokojencev Kočevje;
- Radiom Univox;
- društvi iz področja kulture;
- posameznimi kulturnimi ustvarjalci;
- društvom EPTA (Društvo klavirskih pedagogov);
- in drugimi, ki si želijo sodelovanja z Glasbeno šolo Kočevje



Koncert družin, GŠ Kočevje



Nastop v pustnih maskah, GŠ Kočevje

PRISPEVEK ZA MATERIALNE STROŠKE OSNOVNEGA GLASBENEGA IZOBRAŽEVANJA V GLASBENI ŠOLI KOČEVJE

V skladu s 83 . členom Zakona o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja javna glasbena šola določi prispevek za materialne stroške osnovnega glasbenega izobraževanja, za katere lokalna skupnost ne zagotavlja sredstev. Višino prispevkov določi šola v soglasju s svetom šole..

Starši se z vpisom otroka v glasbeno solo obvežejo, da bodo redno in sproti izpolnjevali vse finančne obveznosti. S pomočjo prispevka staršev glasbena šola krije del materialnih stroškov, ki nastajajo med šolskim letom. Plačevanje prispevka je pogoj za obiskovanje izobraževanja v glasbeni šoli. Za plačilo prispevkov ter drugih stroškov sta odgovorna oba starša oziroma skrbniki v skladu s predpisi.

Svet šole je na seji dne 16.11.2022 s sklepom potrdil višine letnega prispevka staršev za kritje materialnih stroškov osnovnega glasbenega izobraževanja v Glasbeni šoli Kočevje. Višina prispevka za kritje materialnih in drugih stroškov se v zadnjih letih ni spremenila, se pa dodajo ugodnosti za morebitno odsotnost učencev iz objektivnih razlogov (daljša bolezen, poškodbe, ...). Višina prispevka s 1. januarjem 2023 tako znaša:

administrativni stroški vpisnega postopka	15,00 €
instrument	260,00 €
samo nauk o glasbi	100,00 €
balet	260,00 €
izposoja instrumenta	10,00 € /mesec
predšolska glasbena vzgoja in glasbena pripravnica	170,00 €
Komorna igra (za učence, ki ne obiskujejo pouka inštrumenta)	70,00 €
<u>komorna igra (za učence, ki ne obiskujejo instrumenta) in so bili vpisani v GŠ Kočevje</u>	<u>Brezplačno</u>
ljubiteljski program 30 min. za učence stare do 19 let	420,00 €
ljubiteljski program 30 min. za učence starejše do 19 let	450,00 €
ljubiteljski program za skupine - inštrumenti	200,00 €
ljubiteljski program 45 min. tedensko za učence starejše od 19 let	650,00 €
ljubiteljski program 45 min. tedensko za učence mlajše od 19 let	620,00 €

ljubitelski program 60 min. tedensko za učence starejše od 19 let	860,00 €
ljubitelski program 60 min. tedensko za učence mlajše od 19 let	830,00 €

Za družine, ki imajo v Glasbeno šolo Kočevje vpisanih več otrok, se zniža letni prispevek za materialne stroške za vsakega naslednjega otroka:

- za drugega otroka za 50,00 EUR,
- za tretjega otroka za 100,00 EUR,
- četrti in vsak naslednji otrok ne plača šolnine in vpisnine.

Letni prispevek staršev za kritje materialnih stroškov je razdeljen na deset (10) zaporednih mesečnih obrokov, od septembra vsako šolsko leto do vključno junija oziroma se lahko poravna naenkrat za celo šolsko leto v celoti v mesecu septembru.

Letni prispevek za materialne stroške so starši dolžni poravnati v celoti, ne glede na odsotnost učenca od pouka.

Letni prispevek za materialne stroške se lahko izjemoma zniža za 50% na mesec če: je učenec odsoten iz objektivnih razlogov več kot 15 dni v mesecu (ob priloženem zdravniškem potrdilu oziroma drugem uradnem opravičilu)

je zaradi ukrepov odrejeno delo na daljavo in se delo izvaja na daljavo več kot 21 dni v mesecu

Plačevanja mesečnega obroka letnega prispevka za materialne stroške je lahko oproščen učenec, ki je - iz objektivnih razlogov- odsoten od pouka cel mesec.

Znižanje oziroma oprostitev mesečnega obroka letnega prispevka za materialne stroške šola odobri na podlagi pisne vloge staršev ob dokazilu o opravičeni odsotnosti učenca (zdravniško potrdilo, ...)

Administrativni stroški vpisnega postopka se poravnajo ob vpisu v nova šolsko leto, in sicer pri računu v mesecu septembru.

V skladu s 3. odstavkom 27. člena Zakona o glasbenih šolah (Ur. l. RS, št. 81/06) je učenec izključen iz glasbene šole, če ne plačuje prispevka, ki ga za poravnavanje materialnih stroškov določi svet šole. Ob izpisu oziroma izključitvi učenca so starši oziroma skrbniki dolžni poravnati prispevek za kritje materialnih stroškov do konca meseca, v katerem je bil učenec izpisan oziroma izključen, v sorazmerni višini glede na letni znesek prispevka. Če starši ne prejmejo računa, so dolžni šolo o tem obvestiti. Prav tako so dolžni obvestiti šolo, če se spremeni naslov plačnika, ki je zapisan na vpisnem listu.

ZAMUDE PRI PLAČILU

V primeru zamude pri plačilu računov šola starše pisno opomni. V kolikor to ni dovolj, šola pristopi k izterjavi dolga po sodni poti.

Postopek izterjave :

- dva neplačana računa: šola pošlje pisni ali telefonski opomin staršem,
- trije neplačani računi: šola pošlje staršem opomin pred izvršbo,
- štirje neplačani računi: šola vloži izvršbo pri pristojnem sodišču v Ljubljani, neuspešno zaključena izvršba: izključitev učenca iz šole.



Razredni nastop klarinetistov



Razredni nastop flavtistk

HIŠNI RED

1. Učitelji in učenci naj redno in pravočasno prihajajo k pouku in drugim dejavnostim.
2. V šolske copate se učenci preobujejo v garderobi v pritličju, ko tam zmanjka prostora pa tudi v I. nadstropju pred učilnico št. 6. **V prostore, ki so obloženi s parketom, je za učence vstop dovoljen samo v copatih.** Jakne, plašče ali jopice učenci odložijo na obešalnike pred učilnico ali v učilnici v kateri imajo pouk. Učenci baleta se preoblečejo v garderobi za ples v I. nadstropju.
3. Med poukom lahko učenci zapustijo učilnico le z dovoljenjem učitelja. Zadrževanje po hodnikih in motenje pedagoškega dela v času pouka ni dovoljeno.
4. Za red in varnost v času pouka in dejavnosti odgovarjajo učitelji.
5. Dolžnost učenec je, da skrbijo za svoje zdravje in varnost, zato naj se pred poukom ne podijo, spotikajo in prerivajo. V šoli in na šolskih površinah je prepovedano kajenje, uživanje alkohola in drugih drog.
6. V šolo je strogo prepovedano prinašanje nevarnih predmetov in pirotehničnih sredstev.
7. Učenci naj ne nosijo v šolo dragocenosti in večjih vsot denarja. V primeru kraje šola ne prevzema odgovornosti. Namerno povzročeno škodo v šoli in na šolskih površinah poravnava povzročitelj oziroma njegovi starši. Najdene predmete oddajo učenci v tajništvo. Tam jih, poleg pozabljenih oblačil in obutve, tudi prevzamejo.
8. Vsak učenec zapusti po končanem pouku svoj delovni prostor urejen in čist. Za celotno urejenost učilnice odgovarja učitelj, ki po končanem pouku zaklene učilnico.
9. Obveščanje učenec in staršev poteka preko oglasnih desk pred vhodom in v I. nadstropju, preko učiteljev in na spletni strani šole www.gs-kocevje.si. Nujni telefonski klici se lahko opravijo v tajništvu šole.
10. Med poukom naj bodo mobilni telefoni izključeni.
11. **Koles, skirojev in drugih prevoznih sredstev ni dovoljeno prinašati v avlo Glasbene šole Kočevje!**
12. Hišni red se pritrdi na vidno mesto v Glasbeni šoli Kočevje.

ravnatelj Glasbene šole
Kočevje

Bojan Oražem

FOTOGALERIJA:



*Otroški Jazz Campus 2025,
Mestna ploščad*



*Sodelovanje z Nuško Drašček,
Veliki oder v Kočevju*



Učenci orgel, Kočevska Reka



*Simfonični orkester ob dnevu Državnosti,
Kočevje*

GLASBENA ŠOLA KOČEVJE

PUBLIKACIJA ZA ŠOLSKO LETO 2025/2026

Fotografije: Bojan Oražem, Igor Meglič

Spletno knjižico pripravil in uredil: Bojan Oražem in Igor Meglič

Izdajatelj: Glasbena šola Kočevje